

మిషన్ భారత్ 2.0 లక్ష్యం ఇదే..

(మొదటిపేటి తరువాయి)

రెండవ దశలో నీవేట్ మేనేజ్మెంట్పై కూడా దృష్టి సారించామని.. నగరాలన్నింటిలో నీటి భద్రతా చర్యలు కూడా చేపడుచుని తెలిపారు. దీనిలో భాగంగా బురద నీరు చెరువుల్లో చేరుకుండా పెద్ద ఎత్తున చర్యలు చేపట్టున్నట్లు పేర్కొన్నారు. అంతేకాకుండా ద్రైసేచ్ వ్యవస్థను పరీక్షణ చేయడం, సేట్ ట్రాక్లులను నిర్మించడం లాంటివి చేపట్టున్నట్లు తెలిపారు. దాక్షర్ భాబా సాహాబ్ అంబేద్కర్ అశయాలను అందుకోవడంలో స్వర్ఘభారత్ మిషన్ 2.0 కీలకంగా నిలుసుందని ప్రధాని వ్యాఖ్యానించారు. ప్రభుతాఖ్యాపించి సమానత్వం సాధుమని.. దానికోసం ప్రభుతాఖ్యాపించినట్లు లెల్లించారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ అర్థాన్ లో భాగంగా నగరాల్లో ఉన్న చెత్తును ప్రాసెన్ చేసి తొలగించున్నట్లు ప్రధాని తెలిపారు. దీటీలో ఉన్న ఒక గ్రాంట్ ప్రెసెన్ మొదటగా కుట్టం చేయున్నట్లు మౌద్ది తెలిపారు. ప్రతిరోజు దేశంలో లక్ష టుస్యుల చెత్తును ప్రాసెన్ మొదటగా తెలిపారు. 2014లో స్వచ్ఛభారత్ మొదలు పెట్టిన సమయంలో కేవలం 20 శాతం మాత్రమే చెత్తును వ్యక్తి చేసేపారని, ఇప్పుడు 70 శాతం చెత్తును వ్యక్తి చేసేపారు. 2014లో భారతదేశాన్ని జపిరంగమలని వినిస్తున రహిత దేశంగా మాచ్యేందుకు దేశపశుల సదుంచించారని తెలిపారు. అప్పుడినంచి 10 కోట్లకు ప్రైమా మరుగుద్ద నిరామితో ఓడిఎఫ్ కల నెరవేరిసట్లు తెలిపారు. ఇప్పుడు స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్-అర్థాన్ 2.0 లక్ష్యం చెత్త రహిత సగరాలూగా మార్చడమని.. ఈ నినాదాన్ని కూడా సంకల్పం చేయలని ప్రధాని కోరారు. స్వచ్ఛ భారత్ అధియాన్, అమృత్ మిషన్ దేశానికి గ్రామాలంగా నిలిచాయని ప్రధాని చేసేపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కేంద్ర మంత్రులతో పాటు మాసింగ్ అంద్ అర్థాన్ వ్యవహారాల సప్పుయ మంత్రి, అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్-అర్థాన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ అంద్ అర్థాన్ ప్రాస్ట్ ఫ్రెంచ్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వచ్ఛ అభివృద్ధి లక్ష్యాల సాధనకు ఈ పథకాలు ప్రతిష్ఠాత్మకంగా మారున్నాయి. పీటికోసం కేంద్రం పెద్ద ఎత్తున నిధులను కేటాయించింది.

సింగరేణి ప్రోఫెసర్ లో స్వచ్ఛపక్వద పక్షీత్వవాలను

ప్రారంభించిన డెరెక్టర్ డి.సత్యనారాయణ రావు

కొత్తగూడెం, అక్టోబరు 01, ప్రజాపాలన ప్రతినిధి: మహాత్మా గాంధీజీ కలలుగన్న వర శుభ్ర హై న భారతదేశం కావాలన్న సంకల్పమే స్వామ్రిగా కేంద్ర ప్రభుతవ అదే శాల వేరున్న స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ అంద్ అర్థాన్ ప్రాస్ట్ ఫ్రెంచ్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వచ్ఛ అభివృద్ధి లక్ష్యాల సాధనకు ఈ పథకాలు ప్రతిష్ఠాత్మకంగా మారున్నాయి. పీటికోసం కేంద్రం పెద్ద ఎత్తున నిధులను కేటాయించింది.



గత కొన్ని నెలులగా మయ్యమంత్రి కేసిఅర్ పుఱుళాబాద్ ఉప ఎన్నిక తెలంగాం పశుజల మార్చాలన్నారు. గత కొన్ని నెలులగా మయ్యమంత్రి కేసిఅర్ పుఱుళాబాద్ ఉప ఎన్నిక కేసిఅర్ ప్రాస్ట్ ఫ్రెంచ్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. ఈ సందర్భంగా మయ్యమంత్రి అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. ఈ సందర్భంగా మయ్యమంత్రి అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. ఈ సందర్భంగా మయ్యమంత్రి అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వచ్ఛ అభివృద్ధి లక్ష్యాల సాధనకు ఈ పథకాలు ప్రతిష్ఠాత్మకంగా మారున్నాయి. పీటికోసం కేంద్రం పెద్ద ఎత్తున నిధులను కేటాయించింది.

ఉట చెరువును 53 వేలకు దక్కించుకున్న మంగమోలు రామకృష్ణారెడ్డి: కెరెల్ రామ సర్పంచ్ కొత్తపల్లి నలింపశరేడ్

వికారాబాద్ బ్యాంకు 01 అక్టోబర్ 2021 సుంది 15 అక్టోబర్ 2021 వరకు నిర్మించే స్వచ్ఛ పక్వద పక్షీత్వవాలను సింగరేణి సంపత్తిల్లో కూడా ఎంతో సమర్పించండా నిర్వహించింది కు నిర్మయించినది. అందులో భాగంగా కార్బోర్ పరిధిలో జిఎం. పోవ్ అర్ డి క్రీస్టీన్ అర్థాన్ ప్రధాన అధ్యక్షంలో ఈ రోజు సిగరేణి ప్రోఫెసర్ లో జిగిల సిగరేణి సంపత్తిల్లో స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. ఈ సందర్భంగా మయ్యమంత్రి అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వచ్ఛ అభివృద్ధి లక్ష్యాల సాధనకు ఈ పథకాలు ప్రతిష్ఠాత్మకంగా మారున్నాయి. పీటికోసం కేంద్రం పెద్ద ఎత్తున నిధులను కేటాయించింది.

గత కొన్ని నెలులగా మయ్యమంత్రి కేసిఅర్ పుఱుళాబాద్ ఉప ఎన్నిక కేసిఅర్ ప్రాస్ట్ ఫ్రెంచ్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. ఈ సందర్భంగా మయ్యమంత్రి అధికారులు హజరయారు. స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్ 2.0, అటల్ మిషన్ ఫర్ రిజావేషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వచ్ఛ అభివృద్ధి లక్ష్యాల సాధనకు ఈ పథకాలు ప్రతిష్ఠాత్మకంగా మారున్నాయి. పీటికోసం కేంద్రం పెద్ద ఎత్తున నిధులను కేటాయించింది.

గత కొన్ని నెలులగా మయ్యమంత్రి కేసిఅర్ పుఱుళాబాద్ ఉప ఎన్నిక కేసిఅర్ ప్రాస్ట్ ఫ్రెంచ్ మిషన్ 2.0 పథకాలను నగరాలన్నింటిని చెత్త రహిత దేశంగా.. నీటి భద్రతగా మార్చాలనే ఉద్దేశ్యంతో రూపొందించారు. 2030 నాటికి దేశంలో స్వ

ପ୍ରଜାପାଲନ

సంపాదకీయం

శనివారం 02, అక్టోబరు 2021

ఆర్థికాభివృద్ధి వేగపంతమవుతున్న కొద్ది పర్యావరణంపై విధ్వంసకర ప్రభావాలు పెరుగుతాయి. ఈ నిరూపిత సత్యం తెలిసి కూడా మన పాలకులు ముపై నంపత్తురాల క్రితం ఆర్థిక సంస్కరణలకు హూనుకున్నారు. అశ్వర్యకరవైన నత్పులితాలను సాధించారు. హాటితో పాటే నహజవనరుల వినియోగం అవరిమితంగా పెరిగిపోయి, జలవనరులు కలుషితమయ్యాయి. వాయు కాలుష్యంతో నిండుగా, నిర్ఘయంగా ఊపిరి పీల్చుకోవడం నగరవాసులకు గగనమైపోయింది. సరిశీకరణ, స్వేచ్ఛావాణిజ్యం ద్వారా మాత్రమే ఆర్థికాభివృద్ధి సుసాధ్యమని వర్ధమాన దేశాల పోలకపర్గాలకు నంపన్న పాశ్చాత్యరాజ్యాలు నూరిపోశాయి. అదే నమయంలో కాలుష్యకారక, శ్రమసాంద్ర వరిష్టమవులను పేదదేశాలకు తరలించడమే తాము శాశ్వతంగా సిరిసంపదలతో విలసిలైందుకు ఏకైక మార్గమన్న వాస్తవాన్ని అవి అర్థం చేసుకున్నాంఱ. వలితవే ప్రపంచికరణ. దేశ ఆర్థికవ్యవస్థ విశ్లేషణ దుష్పలితాలు తొలుత 1990ల మధ్యసాళ్లలో మనకు తెలిసివచ్చాయి. స్వాధీనీలో వాయుకాలువ్యం పెచ్చరిల్లిపోయింది. ఆటోవోలైట్లు పరిశ్రమల విజ్యంభటే ఆ విఘ్నాతానికి దారితీసింది. దరిమిలా మన భూములు, నదులు, పీటే గాలి, తినే ఆహిరం అంతకంతకూ విషపూరితం కాసాగాయి. ఈ కాలుష్యం మన ఆర్గోన్యానికి ఎనలేని హాని చేస్తోందని గుర్తించాం. మనం అబ్బారవడుతున్న, అనందవరవశు లమపుతున్న ఆభివృద్ధి చరిత్రలో అదొక అంతర్భాగం. ఆభివృద్ధిని పర్యావరణంతో సమతోల్పరచాలని ఆలోచనాపరులు భావించారు. పోలకులూ అంగీకరించారు. అయితే కాలుష్య నివారణకు తీసుకున్న నిర్దయాలు లోపభూయిష్టమైనవి. సరైన చర్యలు చేపట్టాల్సిన సంబంధిత ప్రభుత్వ వ్యవస్థలు అంతకంతకూ అశక్తవై దృఢంగా వ్యవహారించలేకపోయాయి. సిరమైన వ్యాధిని, అది భరించగలదిగాను, నమ్మిళితంగానూ ఉండని పక్షంలో,

మరలా పుట్టకు ఓ మహాత్మ !

అక్టోబరు 2 గుర్తొచ్చి
నీకు మరలా పుట్టులని పించినా
మా మధ్య మరలా పుట్టుకు బాపు...
నిను రక్కించటం మా వల కాదు.

అయినా నా దగ్గర
“అపీంసు” ఆయుధం ఉండని
దైర్యంగా పుట్టావా?!

గతంలో నిను చంపినవారే
మరలా ఇప్పటి కంసులు
పురిటి లోనే చంపేసారు.

పుడితే
నీవు ప్రశ్నించక మానవు.
ప్రశ్నిస్తే స్ఫోన్ స్వామి లా
విదో కేసులో ఇరికించి
జెక్కలో కుక్కి చంపుతారు.

బాపు నీకు జ్ఞాపకం ఉందా?
అర్థరాత్రయినా ఆడపిల్ల
నిర్మయంగా బయట తిరగ గలిగిన నాడే
మనకు సేరాజీం వచినటని నువ్వు మాటలు

నేడు చూడు అర్థరాత్రి కాదు
 పట్టపగలే ఆడపిల్ల బయటకెళితే
 మృగాళ్ళ మానభంగాలు, మరణ శాసనాలు.
 అందుకే తెచారు నిర్వాయ చట్టాలు.

లేదా నిత్యం జరిగే
 అక్కత్వాలు, అత్వాచారాలు, హత్వాచారాలు
 దౌర్జన్యాలు, దాష్టికాలు, చూసి చూసి
 నీకు నీవే ఆత్మ హత్య చేసుకుంటావు.
 ప్రతి ఊరు స్వయం సమృద్ధి,
 నాథించాలనే నీ ఆశలు
 అడియాసలయ్యాయి.
 నువ్వు కలలు కన్న
 గ్రామ స్వరాజ్య మెక్కడ?
 ఉన్న ఉన్న ఉన్న

ఉన్న ఊర్లకు ఊర్ల
 అమ్మి పదేస్తున్నారు.
 ఏమైనా సరే బాపు
 పోయినోళ్ల అంతా మంచోళ్లు.
 మహాత్ము నీవు మంచోడివే
 అందుకే మరలా పుట్టకు.

సాధించడం కష్టసాధ్యమని కూడా ఆర్థిక నం స్వరణల అనుభవాలు మనకు నేర్చాయి. ప్రతి కుటుంబానికి సరైన పారిశుద్ధ వసతి లేనిపక్షంలో నదుల ప్రక్కాళన అసాధ్యం. వాహనాల గమనశీలతకు కాక, ప్రజల చలనశీలతకు సానుకూల వ్యవస్థలు లేనిపక్షంలో నీలాల నింగి మనకు అపురూప దృశ్యమే అవుతుంది సుమా! అడవుల అభివృద్ధి, జలవనరుల స్వచ్ఛత విషయంలో మనం మరింతగా మదువులు చేయకపోతే వాతావరణ వైపరీత్యాలు మరింతగా పెచ్చరిల్లిపోయి మనలను మనం రక్కించుకోవడం

కూడా అసాధ్యమవతుందన్న కలోర సత్యం నేడు మనకు బాగానే తెలును. మరింత స్వస్థంగా చెప్పాలంటే మన అభివృద్ధి నమూనాను మనరాఫివ్వరణ చేసుకోవలసిన అవనరముంది. కొద్దిమంది ప్రయోజనాలకు ప్రాధాన్యం

కాలమిది. ఎక్కడ ప్రారంభమయిందో అక్కడకే తిరిగివచ్చింది. స్వేచ్ఛావాణిజ్యం, ప్రపంచీకరణ ప్రతిపాదకులు, ప్రవర్తకులు ఇమ్మడు దేశీయ ఆర్థిక రంగాల పరిరక్షణకు ప్రాధాన్యమిస్తున్నారు. ప్రవంచీకరణ వాడులు పరిరక్షణ వాడులంగా పోయారు! నిర్మించ స్వేచ్ఛావాణిజ్యం మళ్ళీ కొత్త ప్రపంచానికి ద్వారాలు తెరుస్తోంది. ప్రపంచ అగ్రగామి ఆర్థికశక్తిగా చైనా అనుధారణ ఉత్థానమే అందుకొక నిదర్శనం. ప్రపంచ వాణిజ్య సంస్థలో ప్రవేశంతోనే అంతర్జాతీయ వాణిజ్యంలో అన్ని దేశాలనూ చైనా అధిగమించింది. ఈ మహా ఘనమైన ఘరోగమనాన్ని అదెలా సాధించగలిగింది? చౌక శ్రమ, నులభ వరపతి సదుపాయాలు, పర్యావరణ పరిరక్షణ, సామాజిక భద్రతల విషయంలో ఎటువంటి అంక్షలు లేకపోవడమే అందుకు ప్రధాన కారణాలు. అవును, ఉ

ముంచుకొస్తోంది. అయినప్పటికీ అవి తమ ప్రాబల్యాన్ని నిలుపుకోవడానికి శతవిధాల ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ప్రపంచాధిపత్యానికి అమెరికాతో చైనా పోటీపడుతోంది. తన ప్రపంచ ఏక్టెక అగ్రాజ్య పొందాను నిలబెట్టుకునేదుకు అమెరికా తాపత్రయపడుతోంది. ఈ రెండు దేశాల మధ్య ఆధిపత్య గుంజాటన పర్యవసానాలు పర్యావరణ భద్రతపై తీప్రంగా ఉంటాయిబీ వాతావరణ మార్పును మరింత విషమింప చేస్తాయి. ఈ పరిణామాలు భారత్తలోనూ, యావత్రపంచంలోనూ సంభవిస్తాయి. ప్రపంచాధిపత్యానికి పోటీపడుతున్న దేశం అనునరిస్తున్న అభివృద్ధి నమూనా భిన్నమైనది. తమ జాతీయ ఎజెండాను అమలుపరచేందుకు ఆ దేశ పాలకులకు తిరుగులేని అధికారాలు ఉన్నాయి. ప్రవంచ అగ్రగామి ఆర్థిక శక్తిగా వెలుగొందడమే చైనా లక్ష్మిం. వస్తూత్పత్తి ప్రతి దేశమూ అనివార్యంగా అమెరికా లేదా చైనా పక్షం ప్రహించవలని ఉంది. ప్రపంచాధిత్యానికి ఆర్థికబలం చాలా ముఖ్యమని అందరికి తెలుసు. అదెలా నమకూరుతుంది? వన్నాత్పత్తి, అపరిమిత ఉత్పత్తి, అవధులు లేని వినియోగం, విన్నాత వర్తకం, విశ్వవాణిజ్యం ద్వారానే ఏ దేశానికినై ఆర్థికబలం సమకూరుతుందని కూడా తెలుసు. ఈ దృష్టి ‘బ్రోన్ ఎజెండా’ (రక్షిత మంచినీరు, పారిశుద్ధం, మురుగునీటి సదుపాయాలు వ్యర్థాల నిర్వహణ, ఇంధన సమృద్ధి, రవాణా, భవననిర్మాణం మొదలైన అంశాలకు నొంబంది, నొంచినది) కు ప్రాంగం న్య్య విం వాయిలిన అగ్రయమేర్పడనుస్తుది. ఇది భారత్త విషయంలో ఎంత నిజమో మిగతా ప్రపంచ విషయంలోనూ అంతే నిజం. అయితే ఒక పెద్ద వ్యత్యాసముంది.

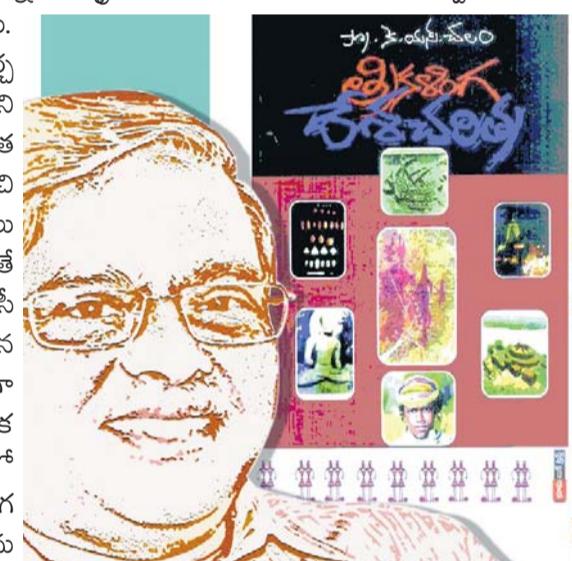
కాలంతో పోటీపడితేనే మనుగడ

జివ్వకుండా యావన్నంది అవసరాల
 ఆధారంగా అభిఖ్వాది ప్రణాళికలను
 రూపొందించుకోవలసిన అవసరముంది.
 మన మనుగడకు ప్రాథమిక ప్రాతిపదిక
 అయిన పర్యావరణాన్ని సంపూర్ణంగా
 నంఠర్మీంచుకోవలసి ఉంది. ఇది
 తప్పనిసరి. వర్తమాన ప్రపంచం ఒక
 చారిత్రక ఆవృత్తాన్ని మార్చి చేసిన

తృత్తి నాణ్యత, కార్యక సంక్లేషమం విషయంలో ఇప్పుడు ప్రతి దేశమూ మహాశ్వరులు రంగా పోటీపడుతోంది. ఇదే ప్రపంచ వాణిజ్య స్థాబాం. పాశ్చాత్య ఆర్థికవ్యవస్థలు తొలుత ఈ వాణిజ్య పద్ధతులను తాము అవరించి ప్రపంచం మీద రుద్దాయి. ఇప్పుడు ఆ పద్ధతుల వల్ల వాటి ప్రయోజనాలకు ముఖ్య

రంగం, వర్తకం, ప్రపంచ వాణిజ్యం ద్వారా
ఆ లక్ష్మీ పరిపూర్తికి చైనా నిబధ్దమయింది.
పర్యావరణ పరిరక్షణ, వాతావరణ
మార్పుపై పోరు విషయంలో చైనా సాఫల్య
వైఫల్యాలను అలా ఉంచుదాం. అమెరికా,
చైనాల మధ్య పోలీయే ఇప్పుడు మన
ముందున్న ఒక పెద్ద సమస్య. ఈ పోలీలో
ప్రపంచదేశాలన్నీ పాల్గొనవలసి ఉంది.

రాజ్యాలకు త్రికళింగకు ఉన్న సాంస్కృతిక
సంబంధాన్ని వివరించారు.
దీని ద్వారా అహోతుక చర్చ సాంస్కృతిక
ప్రవేశపెట్టరు. ఈ ప్రాంత
ప్రజలే ఆర్యులను ధిక్కరించి
వారి దక్షిణాపథాన్ని సవాలు
చేసిన వారిగా, ఈ జాతే
ద్రావిడ, ముండారి ఆదివాసీ
తెగల నుంచి వరివర్తన
చెందిన తెలుగుజాతిగా
కెవన్ చలం చారిత్రక
ఆ రొంగొల తెల్లు
సూటికరించారు. త్రికళింగ
ప్రపంచ నాగరికతకు తమ
వంతు మానవీయతను
అవిప్పరించి, చారిత్రక తొలి దశలోనే నేతీ
అధునిక ప్రజాస్మ౏ష్యానికి కావలసిన
ముఖాలధాతువులను రూపొందించి
సర్వసత్తాక గణతంత్ర రాజ్యవ్యవస్థను
ఆనాడే నెలకొల్పుకున్నారు తెలుగు
ప్రజలు. అంతేగాక వందలాదిగా ఉన్న
చిన్న చిన్న గణ రాజ్యాలను ఒక బలమైన
నమాభ్యాగా ఏర్పాటు చేసి తవ
నవ్వుక్కుతను, న్యతంత్రతను



ప్రచారంలో ఉన్న తెలుగు చరిత్రంతా మనదికాని మన చరిత్రగా తేటటిల్లమంచంది. ఏరి చారిత్రక సామాజిక విమర్శనా పద్ధతి మనుగడలో ఉన్న అనంబద్ధ చరిత్రల మనుగును ఒకటొకటిగా తొలగించి, ఒక కొత్త శాస్త్రియ దృక్షాఫాన్ని నెలకొల్పింది. దీని ద్వారా నేడు కొనసాగుతున్న సాంస్కృతిక విలువలను, ఆచారాలను చారిత్రక ఆధారాలతో పూర్వపక్షం చేసి చూపారు కెవన్ చలం. తద్వారా బ్రాహ్మణీయ కులాలను, వారి సాంస్కృతిక %--%రాజకీయ ఆధిపత్యాలను ఎండగట్టారు. ఈ చరిత్ర పర్యంతం ధిక్కార పతాకాలను ఎగురవేన్నానే ఉన్న ఈ దేశ మూలవాసులైన అనేక ఆదివాసీ తెగలకు, వారి చారిత్రక వారసత్వ కొనసాగింపు అయిన ఆట్టదుగు పీడిత కులాలకు చారిత్రక సాధికారతను అందించారు. అనేక చారిత్రక ఆధారాలను, శాసనాలను, జీవోమ్ ప్రాజెక్టు ద్వారా డివెన్వ నివేదికలను, విదేశీ యూర్పికుల రచనలను, స్థల కాల విశేషాలను, జనజీవనంలో సజీవంగా ఉన్న వివిధ నానుడులను, ఇతర పరిశోధక రచనలను, పరిశోధన పద్ధతులను ఉపయోగించి చేసిన ఈ పరిశోధనాత్మక రచన తెలుగుజాతి కీర్తి కిరీటంలో ఒక కలికితురాయి. కుల రహిత జాతీయ సమాజ నిర్మాణానికి జిరిగే సబ్బండ కులాల ప్రజల పోరాపు అమ్ముణాదిలో ఇది ఒక మంచి అణ్ణాయుధం. ప్రత్యామ్మాయ ప్రాపంచిక దృక్షాఫాన్ని అందించిన త్రికళింగ దేశ చరిత్ర రచనను ప్రేమతో ఆహ్వానిస్తూ రచయితను హృదయపూర్వకంగా ఆభినందిస్తున్నాను. భామి బుక్ ట్రుస్ట్ ప్రచురించిన ఈ పరిశోధక చరిత్ర అందరూ చదవాల్సిన గ్రంథం.

లేబర్ కోడ్లు.. యూనియన్ల గుర్తింపులో వచ్చిన మార్పులు..

జపటి వరకు యాజమాన్యాలు యూనియన్ల గుర్తింపునకు కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్

(ప్రవర్తనా నియమావళి)ను పొంచించాయి.

కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్కు చట్టబద్ధత లేదు. ఇది స్పష్టంగం. 1950, 60వ దశకాల్లో జరిగిన భారత కార్బ్రక మహాసభల నిషాదర్శుల స్థానింగ్ లేబర్ కమిటీ ఆమారం పొందిన తరువాత కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్ అమల్లోకి వచ్చింది.

యూనియన్ గుర్తింపు ఎన్నికలు మాత్రమే గాకుండా పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో ఉన్న "వర్క్ కమిటీలు" "పిర్మారుల పరిషార కమిటీలు"- వాటి వని, మేనేజ్మెంట్ చేయకూడని పనులు, యూనియన్ చేయకూడని పనులు కూడా కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో ఉన్నాయి.

'కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్'లో ఉన్న యూనియన్ గుర్తింపునకు స్థిర్ బాయిలట్ నిర్వహించటం అనేది పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టాలో లేని అంశం. కమిటీలు, అన్ఫాయిర్ లేబర్ ప్రైసీసెన్ (అన్యాయమైన కార్బ్రక పద్ధతులు) పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో పక్షులుగా ఉన్నాయి. వేనేజ్ వెంట పొదుకూడని 16 ప్రధాన కార్బ్రక వ్యాపిక చర్యలు, వాటి కింద మరలా 18 కార్బ్రక వ్యాపిక ఉ పచ్చులు ఉన్నాయి. యూనియన్ పొదుకూడని 8 ప్రధాన, 2 ఉ పచ్చులు మాత్రమే ఉన్నాయి. అన్యాయమైన కార్బ్రక పద్ధతులకు పాల్పడే యాజమాన్యాలకు పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టాలో శిక్షలు ఉన్నాయి. కానీ యూనియన్ గట్టిగా ఉన్నవోట మాత్రమే, కార్బ్రకులు నంభుతీపె పోరాదిన వోటనే కార్బ్రక చట్టాలు కొంత

వరకొనా అమలవతున్నాయిన్న సంగతి మనకు తెలుసు.

కార్బ్రక చట్టాలగానీ, కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్ గానీ సంశోధన విధానాలు

అమలు క్రమం మొదటిన తరువాత తుప్ప పట్టం మొదలు పెట్టాయి. కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో ఎన్నికలను లేబరు డిపోర్ట్మెంట్ సీలోబ్ బ్యాల్ పద్ధతిలో నిర్వహిస్తుంది. రిజిస్టర్ అన్ని కార్బ్రక సంఘాలు ఎన్నికల్లో పాల్చాయి. పోల్చున టిట్లలో మెజాస్టీ పట్టు తెచ్చుకున్న సంఘం రెండు సంపత్సుల పాటు గుర్తింపు నంఖంగా వ్యవహారిస్తుంది.

ఇటీవల కాలంలో యూనియన్ గట్టిగా ఉన్నాయి, యాజమాన్యాలు సిద్ధమైన చోట మాత్రమే ఎన్నికలు జరుగుతున్నాయి. యాజమాన్యాలు సిద్ధమార్గపోతే స్పష్టందం కాబట్టి చేయగలిగింది. లేదా

1926 ట్రైస్ యూనియన్ చట్టం, 1947 పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టం మారియు 1946 ఇందిష్ట్రియల్ ఎంప్లౌయెంట్ (స్టోర్డింగ్ ఆర్ట్రెస్) చట్టం 2020 పారిశ్రామిక సంబంధాల కోడ్లో విలీన వెన్నెనాయి. కొత్తగా పార్లమెంట్ పోసయన నాలుగు కోడీలు కూడా చట్టాలే అన్న సంగతి మరిపిచోడు.

పారిశ్రామిక సంబంధాల కోడ్లో కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్ కింద గుర్తింపు పొందిన కార్బ్రక సంఖం కాలవరిమి ముగియటానికి మూడు నెలల ముందుగానే కొత్త కోడ్ ప్రకారం ఎన్నికల ప్రక్రియ (పెరిఫీషన్) ప్రారంభం కావాలి.

వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు (టిట్ల జాబితాలో) 51 శాతం లేదా అంతకంటే ఏక్కువ టిట్లు పొందిన నంఖంగా 2 నంపత్సులాలు కొనసాగుతుంది. కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో లేబర్ అధికారి ఎన్నికల భర్యాను యాజమాని భరించాలి.

కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్ కింద గుర్తింపు పొందిన కార్బ్రక సంఘం గుర్తింపు పొందుతుంది. గుర్తింపు పొందిన నంఖంగా 2 నంపత్సులాలు కొనసాగుతుంది. కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో లేబర్ అధికారి ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు. కానీ పారిశ్రామిక సంబంధాల కోడ్లో గుర్తింపు ఎన్నికల ప్రక్రియ యాజమానికి అనుకూలంగా, కార్బ్రకులకు వ్యతికొంగా రూపొందింది. ఈ కోడ్ ప్రకారం ప్రక్రియలో లేబర్ డిపోర్ట్మెంట్ జోక్యూప్ లేబర్ ప్రైసీ ప్రైసీ వెన్నెనించి అధికారి వెరిఫిషన్ అధికారి ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. గుర్తింపు పొందిన నంఖంగా 2 నంపత్సులాలు కొనసాగుతుంది. కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో లేబర్ అధికారి ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. గుర్తింపు పొందిన నంఖంగా 2 నంపత్సులాలు కొనసాగుతుంది. కోడ్ ఆఫ్ డిసిఫిన్లో లేబర్ అధికారి ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలో వెరిఫిషన్ ఎన్నికల్లో మొత్తం టిట్లు పొందిన నంఖంగా గుర్తింపు పొందుతుంది. ఎన్నికల భర్యాను విర్పొస్తారు.

<p

ଫିଲ୍ମ ପରେସନ୍ତା

మలయాళ 'మాన్స్' కూడా డైరెక్ట లీస్



బాలవుడు మూపి అంధాదున సూపర్ హాట్ అయిన విషయం తెల్పిందే. ఆ సినిమాను తెలుగు లో మాట్లాడే గా విడుదల చేసిన విషయం తెల్పిందే. నితిన్ మరియు నభా నటేవ్ జంటగా తమన్నా ముఖ్య పాత్రలో నటించిన మాట్లాడే ను డైరెక్టర్ ఓటీటీ ద్వారా విడుదల చేయడం జరిగింది. మాట్లాడే కు మంచి స్పూడన వచ్చింది.

నటనకు పాజిటివ్ రెస్పోన్స్ దక్కింది. తెలుగు అంధాదున్ కు మంచి స్పందన వచ్చిన నేపథ్యంలో ఇప్పుడు మలయాళంలో రీమేక్ అయిన అంధాదున్ పై ఆసక్తి నెలకొంది. మలయాళ అంధాదున్ ను భ్రమం అనే ప్రెటీల్స్ తో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకు వచ్చేందుకు సిద్ధం అయ్యారు. మలయాళం రీమేక్ లో హీరోగా వృధ్య నటించగా మమతా మోహన్ దాన్ ఇక్కడ తమన్నా కనిపించబోతుంది. గుణ్ణి వాడి పాత్రలో నితిన్ మంచి నటనతో ఆకట్టుకున్నాడు. ఇప్పుడు మలయాళంలో పృథ్వీ ఆ పాత్రను ఎలా చేస్తాడా అంటూ ఆసక్తిగా చూస్తున్నారు. నటుడిగా పలు విభిన్న పాత్రలను చేసిన వృధ్య ఈ సినిమాతో తనలోని నటుడిని మరింతగా వెలికి తీస్తాడు అంటూ ఇండప్టీ వర్గాల వారు అంటున్నారు. ప్రస్తుతం రీమేక్ కు సంబంధించిన చివరి దశ పనులు జరుగుతున్నాయని.. త్వరలోనే విడుదల చేస్తామని మేకర్స్ చెబుతున్నారు. భ్రమం ను అమెజాన్ లో డైరెక్ట్ రిలీజ్ చేయబోతున్నారు. కేరళలో ధియేర్లు ఇంకా పూర్తి స్థాయిలో ఓ పెన్ లేవు. కనుక ఓటీటీ ద్వారా విడుదల చేయాలనే నిర్ణయానికి వచ్చినట్లుగా సమాచారం అందుతోంది. అమెజాన్ వారు ఈ సినిమాను భారీ మొత్తంకు కొనుగోలు చేశారని తెలుస్తోంది. ఆకోబర్ 7వ తారీకున ఈ సినిమా అమెజాన్ లో స్ట్రీమింగ్ అవ్వబోతుంది. హీరోయిన్ గా రాశి ఖన్నా నటించగా రవి కే చంద్రన్ దర్జకత్వం వహించాడు. మాట్లాడ్ ఎలా అయితే ఓటీటీ ద్వారా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చాడో ఇప్పుడు భ్రమం కూడా ఓటీటీ ద్వారానే విడుదల కాబోతుంది.

బాండ్ కోసం వీకెండ్ భారీ బుకింగ్

కరోనా కారణంగా ఇండియన్ బాక్సాఫీన్ భారీ సంక్షేపభాగంలో ఉంది. సౌత్ లో కాస్ట పర్మాలేదు అన్నట్లుగా ఉన్నా ఉత్తరాదిన మాత్రం పరిశీలించి ఫోరంగా ఉంది. అక్కడ ధియేట్లరు ఇంకా పూర్తి సాయిలో తెరుచుకోలేదు. కరోనా భయం ఇంకా ఉంది. సౌత్ లో ముఖ్యంగా టాలీవుడ్ లో సినిమాల సందడి ఇప్పుడిప్పుడే మొదలు అయ్యంది. తెలుగు సినిమాలు బ్యాక్ టు బ్యాక్ విదుదల అవుతున్నాయి. ఈ నమయంలో కాన్ని దబ్బింగ్ సినిమాలు కూడా బాక్సాఫీన్ వద్దకు వస్తున్నాయి. ఈనమయంలో చాలా పెద్ద సినిమాలను.. సూపర్ హిట్ టాక్ దక్కించుకును సినిమాలను మాత్రమే జనాలు



పట్టించుకుంటున్నారు. ఈ సమయంలో హాలీవుడ్ సినిమా తెలుగు వర్షాన్ కు టాలీవుడ్ బాక్సోఫిస్ వద్ద మంచి కలెక్షన్స్ ఉండటం చర్చనీయంశంగా మారింది. హాలీవుడ్ బాండ్ మూర్ఖి 'నో టైమ్ టు డై' పై ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అంచనాలు ఆకాశాన్ని తాకేలా ఉన్నాయి. గత ఏడాదిలోనే ఈ సినిమా విడుదల అవ్వాల్సి ఉన్న కూడా కరోనా కారణంగా వాయిదా వేస్తూ వచ్చారు. వేల కోట్ల వసూళ్ల టార్కెట్ తో విడుదల అయిన నో టైమ్ టు డై ఇండియాలో కూడా సాధ్యమైనన్ని ఎక్కువ ధియేటరల్లో విడుదల చేయడం జరిగింది. సొత్ లో అత్యధికంగా ధియేటరల్లో విడుదల అయినట్లుగా తెలుస్తోంది. నేడు విడుదల అయిన ఈ సినిమాకు బుకింగ్స్ నార్చర్ గా ఉన్నాయి. కానీ వీకెంట్స్ అయిన శని మరియు అదివారాల్లో భారీగా ఉన్నట్లుగా ట్రేడ్ వర్గాల వారు అంటున్నారు. బాండ్ అభిమానులు పెద్ద ఎత్తున ఉంటారు. జేమ్స్ బాండ్ సినిమా అనగానే కళ్ల మూనుకుని చూడాలి.. చూసేయాలి అనుకునే వారు చాలా మంది ఉంటారు. వారు అంతా కూడా వీకెంట్స్ లో నో టైమ్ టు డై సినిమాను వెండి తెరపై ఆస్యాదించేందుకు ఇప్పటికే లీకెట్స్ ను బుక్ చేసుకోవడం జరిగింది. బాండ్ అభిమానుల కూయలతో సినిమా ధియేటర్లు కళ కళలాడబోతున్నాయి. బుకింగ్ ద్వారానే భారీ మొత్తంలో కలెక్షన్ చేస్తున్నట్లుగా టాక్ వినిపిస్తుంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కూడా ఈ సినిమాకు పాజిటివ్ రెస్పాన్స్ పస్తోంది. టాక్ తో సంబంధం లేకుండా బాండ్ సినిమాకు వేల కోట్ల వసూళ్ల నమోదు అవ్వడం చాలా కామన్ విషయం. తెలుగు రాష్ట్రాల నుండి కూడా పదుల కోట్లలో వసూళ్ల ఉంటాయని అంచనా.

వరుణ్ తేజ్ వెనక్కు తగ్గుతున్నాడా..?



30న ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని నిర్మాతలు ప్లాన్ చేశారు. అయితే కరోనా సెకండ్ వేవ్ పరిస్థితుల్లో పోస్ట్ పోన్ అయింది. పరిస్థితులు చక్కబడటంతో దీపావళి సందర్భంగా విడుదల చేస్తున్నట్లు అనోన్స్ చేశారు. కానీ ఇప్పుడు ఈ సినిమాని దిసెంబర్ 3వ తేదీకి రిలీజ్ చేయడానికి మేకర్స్ ప్లాన్ చేస్తున్నట్లు ప్రచారం జరుగుతోంది. ఇందులో నిజమెంతో తెలియాలంటే అధికారిక ప్రకటన వచ్చే వరకు ఆగాల్ఫిండ్. ‘గని’ వరుణ్ తేజ్ కెరీం లో వస్తున్న ఈ 10వ సినిమా. ఇందులో ప్రాథమికంగా కనిపించడానికి వరుణ్ భారీ వర్కౌట్ చేసి పరెక్ష ఫిజిక్ ని మొయింటైన్ చేస్తూ వచ్చాడు. ఈ చిత్రంలో బాలీవుడ్ బ్యాటీ సైకి మంజీస్కర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ఉపేంద్ర - సునీల్ శెట్టి - జగత్తిభాబు - నవీన్ చంద్ర ఇందులో కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో రెనసాన్స్ పిక్చర్స్ - అల్లు బాబీ కంపెనీ పతాకాలపై అల్లు బాబీ - సిద్ధు ముద్ద సంయుక్తంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. థమన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం సమకూరుస్తున్నారు. జార్జ్ సి విలియమ్స్ సినిమాటోగ్రఫీ అందిస్తుండగా.. రవీందర్ ఆర్ట్ డ్రెక్టర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. మార్తాండ్ కె వెంకటేష్ ఎదిటింగ్ వర్క్ చేస్తున్నారు. అబ్బార్ రవి ఈ సినిమాలో డెలాగ్సీ రాస్తున్నారు. హాలీవుడ్ స్టంట్ మాస్టర్స్ లార్యూల్ స్టోవర్ - ల్యాడ్ రింబర్ ఈ చిత్రంలో యాక్షన్ సన్నిఖేతాలను డిజైన్ చేశారు. ‘ఎఫ్ 2’ గద్దలకొండ గప్పేష్ వంటి వరుస విజయాలు తర్వాత వరుణ్ తేజ్ నటిస్తున్న “గని” సినిమా ఎలాంటి సక్షేపం అవుతుందో చూడాలి.

‘కొండ వెఱలం’ సెన్యూర్ పూర్తి..!



పంజా వైష్ణవ తేజ్ - రకుల్ ప్రీతి సింగ్ జంటగా నటిస్తేను తాజా చిత్రం “కొండ పొలం”. క్రిష్ జాగర్డమూడి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని రాజీవ్ రెడ్డి - జె. సాయి బాబు సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఇది అటవీ నేపథ్యంలో సాగే అడ్యోంచర్ మూవీ. అక్షోబరు 48 ఈ చిత్రాన్ని ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసునుకురానున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా సినిమా సెన్యూర్ కార్బూకమాలు పూర్తయినట్లు మేకర్స్ ప్రకటించారు. ‘కొండ పొలం’ చిత్రానికి సెన్యూర్ బోర్డ్ వారు కీల్న ‘యూ’ (%ఖ%) సరఫిచేట్ జారీ చేసినట్లు దర్శకనిర్మాతల వెల్లడించారు. ఈ సందర్భంగా ఓ ఆసక్తికరమైన పోస్టర్ ని వదిలారు ఇందులో వైష్ణవ తేజ్ గొట్రెల కాపరి గెట్టపు లో భుజం మీద కంబలి. చేతిలో కర్ర పట్టుకుని నిలబడి ఉన్నాడు. బ్యాగ్రోండ్ లో ఓ సింహా కనిపిస్తోంది. ఇప్పటి వరకు విదుదలన పోస్టర్ - ‘బిబలమ్’ శాసులీ పాటలకు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఇటీవల వచ్చిన థియేట్రికల్ ట్రైలి మిలియన్ వ్యాన్ తో దూసుకుపోతోంది. ట్రైలర్ ని బట్టి చూస్తే ‘కొండ పొలం’ లో ఇంపెన్స్ యాక్షన్ సీక్వెన్స్ లు కూడా ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది.

కానీ ఇప్పుడు ఈ చిత్రానికి 'యూ' సట్రఫికెట్ రావడంతో క్రిష్ ఇందులో యాస్కాన్ ని కూడా చాలా జాగ్రత్తగా వ్యోంగిల్ చేసినట్లు అర్థం అవుతోంది. సన్నపురెడ్డి వెంకట రామిరెడ్డి రాసిన 'కొండ పొలం' నవల ఆధారంగా ఈ సినిమాని తెరకెక్కిస్తున్నారు. బిట్ శ్రీనివాస్ సమర్పిస్తున్న ఈ మూవీ ఫష్ట్ ఫ్రేమ్ ఎంటరైన్మెంట్ బ్యానర్ లో రాపొందుతోంది. ఎంఎం కీరవాణి ఈ చిత్రానికి నంగితం సమకూరుస్తున్నారు. జ్ఞాన శేఖర్ వీవన్ సినిమాటోగ్రఫీ అందించగా.. రాజ్ కుమార్ గిబ్బన్ ఆర్ట్ డ్రెస్కర్ గా వర్క్ చేశారు. శ్రవణ్ కలికనేని దీనికి ఎడిటింగ్ బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో సాయి చంద్ - కోట శ్రీనివాసరావు - నాజర్ - అన్నపూర్ణ - హమ - ఆంధోనీ - రవి ప్రకాశ్ - రఘు రవి - మహేష్ విఠ్టు - ఆనంద్ విషారి తదితరులు ఇతర పాత్రలు పోషించారు. 'ఉప్పేను' వంటి సూపర్ హాట్ తర్వాత వైపుల్ తేజ్ నుంచి వస్తున్న "కొండ పొలం" సినిమా ఎలాంటి విజయాన్ని అందుకుంటుందో చూడాలి.

‘పుష్టి’ శ్రీవల్లిపై నానపల్ మిడియా ట్రోల్న



ఆల్లు అర్జున్ హీరోగా సుకుమార్ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న పుష్టి సినిమా నుండి తాజాగా హీరోయిన్ రపైక మందన్ ఫ్స్ట్ లుక్ రివ్యు అయింది. శ్రీవల్లి అనే మాన్ రఘ్ పాత్రలో రపైక కనిపించబోతుంది రపైక మాన్ గా కనిపించబోతున్నట్లుగా మొదటి నుండే సమాచారం ఉంది. అల్లు అర్జున్ లుక్ తర్వాత రపైక పాత్ర లుక్ ను చాలా మంది ఇద్దా తరపోలో ఊహించుకున్నారు. మొదటి సారి హర్షార్తి స్థాయి మాన్ పాత్రలో ఆమె కనిపించబోతుంది అంటూ అంతా అనక్కిగా ఎదురు చూశారు ఎట్లకేలకు పుష్టి శ్రీవల్లి లుక్ వచ్చేసింది. అంతా అనుకున్నట్లుగానే రపైక లుక్ ఉంది. రపైక భిచ్చితంగా ఈ పాత్రకు ఫూర్తి న్యాయం చేస్తుందస్త నమ్మకంను అభిమానులు మరియు ప్రేక్షకులు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఈ లుక్ లో ఆమె దిబెస్ అనడంలో సందేహం లేదు. కాని దర్శకుడు సుకుమార్ ఈ స్టిల్ కాకుండా మరేదైనా స్టిల్ ను ఫ్స్ట్ లుక్ గా విడుదల చేసి ఉంటే బాగుండేది అంటూ ఆమె అభిమానులు మరియు నెటిజన్స్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. పుష్టి శ్రీవల్లి లుక్ బాగుంది కాని.. ఆమె ను చూపించిన విధానం సరిగా లేదని కొందరు అంటున్నారు. మాన్ పాత్ర కాబట్టి సీట్టింగ్ లుక్ అయితే మాన్ గా ఉంటుంది అనుకుని సుకుమార్ లుక్ లో ఆమె ఫొలోను విడుదల చేసి ఉంటాడు. కాని రపైక లుక్ బాగున్నా ఆమె కూర్చున్న విధానం సరిగా లేదని.. రంగస్థలం సినిమా నుండి సమంత ఫ్స్ట్ లుక్ వచ్చిన సమయంలో అంతా కూడా వార్షికాన్నారు. ఆ రేంజ్ లో ఉంటుందని ఆశిస్తే లుక్ విషయం పక్షును పెడించి ఆమె గ్లామర్ చూపించక పోవడంతో పాటు కాస్త ఎబెట్టుగా ఉన్న స్టిల్ ను విడుదల చేశారు అంటూ కామెంట్స్ వస్తున్నాయి. నెట్టింట రపైక సిట్టింగ్ పొజీషన్ గురించి ఎవరికి వచ్చినట్లుగా వారు కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. రంగస్థలం రంగమ్మత ఫ్స్ట్ లుక్ తరపోలో అయినా కూర్చున్న మాన్ లుక్ తో రపైక ఉన్నట్లయితే బాగుండేది అంటూ కొందరు సినీ అభిమానులు భావిస్తున్నారు. మొత్తానికి సోషల్ మీడియాలో పుష్టి

మోస్టర్ టీవీ

(అంబేడ్కర్ టీవీ)

మండ్ర టీవీ



- జై భీ,**

మీరు నాయకుడిగా ఎదగాలని అనుకుంటున్నారా...?

మీరనుకున్న వార్తలు రావాలని కోరుకుంటున్నారా...?

పెట్టుబడి లేకుండా ఆదాయం పొందాలని అనుకుంటున్నారా...?

**మీరూ మీ అసెంబ్లీ నియోజకవర్గం లో
టీవీ చానల్ బినర్ గా కావాలని అనుకుంటున్నారా...?**

అయితే రండి, కదలి రండి

బహుజనాభవృద్ధి.. దేశాభవృద్ధి అని నిరూపించాం

 1. ఈ దేశంలో ఉన్న ఫోర్ట్ ఎస్టేట్ (మీడియా రంగం) బహుజనుల సమస్యల మీద ప్రచారం చేయడం లేదని మీ అందులకీ తెలుసు. దేశంలోనే మొట్ట మొదటిసారిగా విలేఖనులకు సామాజిక కార్బూకర్తలకు, అంబేడ్కర్, పూలే సంఘం నాయకులకు, కనీసం 100 మంది తెలిసిన గ్రామానాయకులకు టీవీ చానల్ ప్రతినిధిగా / యజమానిగా అవకాశం ఇవ్వబడును.
 2. జీవిత కాలంలో ఆయా అసెంబ్లీ నియోజకవర్గంలో ప్రతినిధిగా / యజమానిగా నియమించబడును.
 3. ఆయా ప్రతినిధికి ప్రకటనల ఆదాయం (Advertising Revenue)లో ప్రకటనలపై 40% ఆదాయం ఇవ్వబడును.
 4. వార్తలను స్వచ్ఛాయతంగా ప్రసారం (Telecast) చేసే వీలు కల్పించబడును.

సంప్రదించండి

**Tel No: 9849031420 ,9440918143, 94409 18371,
94400 53858, 93473 50692,8008840506,
9440077239, 7798832998, 76600 27678**

**Office: Ambedkar TV Channel, 3rd Floor, Dault Plaza, Main Road,
Besides Bata Showroom, Lakdi ka pool, Hyderabad - 500004**

E-mail : ambedkartychannel2018@gmail.com www.ambedkarty.org