

కృతిసూచికల కోసం 1000 ఎభిష్టులు:మొది



సముద్రపూర్వ, నవంబర్ 1, ప్రజాపాలన : బీఎస్ రైతుల కోసం 1000 ఫార్మర్ ప్రొడ్యూసర్ ఆగ్రహిజేషన్స్ (ఎఫ్పీఎస్) ఏర్పాటు చేయాలని బీజేపీ నిర్ణయించినట్టు ప్రధాని నరేంద్ర మోది తెలిపారు. వ్యవసాయ మౌలిక తొలి విడతలో అక్టోబర్ 28న 71 నియోజకవర్గాలకు పోలింగ్ జరుగగా, తక్కిన 172 నియోజకవర్గాల్లో నవంబర్ 3, 7 తేదీల్లో పోలింగ్ జరుగుతుంది. నవంబర్ 10న ఘరీతాలు వెలువడతాయి.

వసతుల కల్పనకు లక్ష్మీ కోట్ల రూపాయలతో నిధి ఏర్పాటు చేస్తామని అన్నారు. బీహార్ ఆసెంబ్లీ ఎన్నికల రెండో విడత ప్రచారంలో భాగంగా సమస్యాల ర్యాలీలో మౌద్ద ఆదివారంనాడు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ‘మహా ఘుట్ బంధన్’ పై ఆయన విమర్శలు గుప్తించారు. మహా ఘుట్ బంధన్ ప్రతీ చర్య వ్యక్తిగత రాజకీయాలు, కుటుంబ ప్రయోజనాల పరంగానే ఉంటుందని మోది విమర్శించారు. ఒకవైపు ప్రజాస్నామ్యానికి ఎన్డీఎ కట్టుబడి ఉండగా, మరో వైపు పరివార్ తంత్ర ఘుట్ బంధన్ పూర్తిగా వ్యక్తిగత ప్రయోజనాలను ఆశిస్తోందన్నారు. ఎస్తియే ప్రభుత్వం సబ్ కా

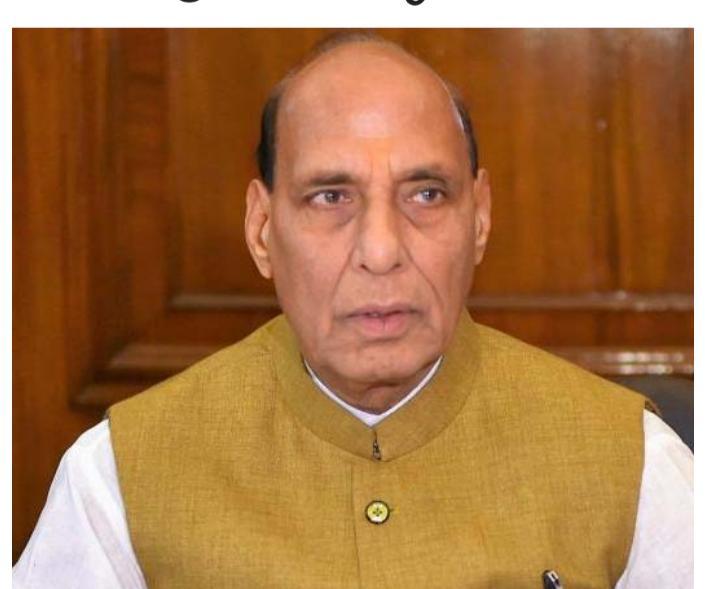
ಮಿಗತಾ 2 ಲೀ..

నూతన చట్టాలతో.. దేశ పునాదులే



న్యాధిలీ, సపంబర్ 1, ప్రజాపాలన : మోదీ ప్రభుత్వం తీసుకొచ్చిన వ్యవసాయ చట్టాలతో దేశం పునాదులు బలహీనపడతాయని కాంగ్రెస్ ఎంపీ రాఘవ్ గాంధీ అన్నారు. వ్యవసాయ చట్టాలపై కేంద్రం పునరాలో చించాలని ఆయన విజ్ఞాపించేశారు. చత్తీస్గఢ్ రాష్ట్ర అవరతణ దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకొని ఆయన వర్షువల్ మీటింగ్ నిర్వహించారు. రైతులు, కూలీలు దేశానికి పునాదుల పంచివారని, పల్లెలు పట్టణాలకు పునాదులని, వాటికి రైతులు, కూలీలు పునాదులుగా ఉంటారన్నారు. ఈ వ్యవస్థను బలహీనం చేస్తే... మొత్తం వ్యవస్థ దెబ్బ తింటుందని పోచురించారు. ఈ వ్యవస్థను కాపాడుకుంటూ పోతే... కేవలం వారిని మాత్రమే కాపాడినట్లు కాదని, దేశాన్ని కూడా కాపాడిన వారమవుతామని రాఘవ్ పేర్కొన్నారు. అందుకే తాము కేంద్రం తీసుకొచ్చిన చట్టాలను వ్యతిరేకిస్తూ పోరాటాలు చేస్తున్నామని స్పష్టం చేశారు. ప్రధాని మోదీ... వీటన్నింటినీ పరిగణనలోకి తీసుకొని... నూతనంగా తీసుకొచ్చిన చట్టాలపై పునర్పాలో విసౌరాగి ఆగ్రాహివం వ్యక్తి జేసారూ కోర్ట్ కారణంద్రా

చిరాగ్ పబ్లావం శూన్యమే : రాజ్యానాట



న్యాధిలీ, నవంబర్ 1, ప్రజాపాలన : బిహార్ లో మళ్ళీ ఎన్నీయే సర్కారే వస్తుందని కేంద్ర రక్షణ మంత్రి రాజ్ నాథ్ సింగ్ ధిమా వ్యక్తం చేశారు. చిరాగ్ పాశ్వాన్ నేతృత్వంలోని ఎల్జెపీ ఎన్నికల్లో ఎలాంటి ప్రభావమూ చూపదని ఆయన స్పష్టం చేశారు. ఎల్జెపీతో ఎలాంటి రహస్య ఒప్పందమూ లేదని, తాము ఏం చేసినా బహిరంగంగానే... స్వచ్ఛంగానే చేస్తామని అన్నారు. చిరాగ్ పాశ్వాన్ వ్యక్తిగత కారణంగానే ఎన్నీయే కూటమి నుంచి బయటికి వెళ్లారని, ఆయన పార్టీ ఎన్నికల్లో ఎలాంటి ప్రభావమూ చూపదని స్పష్టం చేశారు. చిరాగ్ కేవలం నితీశ్ కౌరైనే ఆరోహణలకు దిగుతున్నారని ప్రశ్నించగా.... రాజకీయాల్లో వ్యక్తిగత శత్రుత్వం ఏమాత్రం మంచిది కాదని, ఆరోగ్యకరమైన రాజకీయాలు కూడా కావని ఆయన స్పష్టం చేశారు. అలాంటి రాజకీయాలు చేయకూడదని, వ్యక్తిగతంగా తాను మాత్రం ఐంగాటి గాబుకీగూరులా తేగువని గాజ్ నాట్ రేస్ నారు.

నింబితులపే కరిన చర్యలు తీసుకోండి:సీవి



విశాఖపట్నం, నవంబర్ 1,

The image consists of two parts. The main part is a photograph of a man with dark hair, a well-groomed beard, and a mustache, wearing a white button-down shirt. He is looking slightly to his left. To the left of this main photo is a circular inset containing a portrait of a young woman with dark hair pulled back, wearing a black top and large hoop earrings. She is resting her chin on her hand and looking towards the camera.

చౌరు. జ్ఞావకల్ని శ్రాగరు నుండరయ్య కాలనీలో శనివారం రాత్రి 9.30 గంటల సమయంలో ప్రేవొన్నాదం ఓ యువతి ప్రాణాలను బలిగొన్న విషయం తెలిసిందే. ఓ ప్రైవేట్ కాలేజీలో ఇటీవలే ఇంటర్ పూర్తి చేసుకున్న వరలక్ష్మి (17) అనే యువతిని చిట్టినాయుడు కాలనీకి చెందిన అభిల్సాయి వెంకట(21) ప్రేమ పేరుతో వేధించేవాడు. శనివారం రాత్రి రాము అనే స్నేహితుడితో కలిసి ఆవెకు ఫోన్ చేసి నుండరయ్య కాలనీలోని సాయిబాబా అలయం వద్దకు రావాల్చిందిగా చెప్పాడు. అక్కడికి వచ్చిన యువతి ఎందుకు విలిచావని అభిల్సాయిని మద్దవై నంకాదు. పేళాం మంత్రి వేకతోటి నుచరితకు ఆడేశం.. ఘుటన తెలిసిన వెంటనే ఆదివారం ఉదయం సీవెన్, దీఁజీవీ, ఇంటలిజెన్సీ చీఫ్ నుంచి సీఎం జగన్ వివరాలను తెలుసుకున్నారు. వరలక్ష్మి కుటుంబాన్ని పరామర్థించాలని పేళాం మంత్రి మేకతోటి సుచరిత, దిశ ప్రత్యేక అధికారులు కృతికాశుకల్ల, దీపికా పాటిల్సు ఆడేశించారు. ప్రతి టీనేజ్ బాలిక మొదలు ప్రతి మహిళ వరకు దిశ యావ డాన్లోడ్ చేసుకుని ఉపయోగించుకునేలా వారిని ఎడ్యుకేట్ చేయాలన్నారు. ప్రత్యేకించి పారశాలల్లో చదువుతున్న బాలికలు వెందలు కాలేజీ చ్యాల్ తను వాను తెదరిపాయ. ఘలునా వ్యక్తి లేదా వ్యక్తుల నుంచి ముఖ్య ఉండని బాలిక లేదా మహిళ ఏదైనా సమాచారం ఇస్తే ఏ మాత్రం ఉదాసీనంగా వ్యవహారించకుండా సీరియస్‌గా చర్యలు తీసుకోవాలని పోలీసులకు ఆడేశాలు జారీచేశారు. కాగా ఘుటనలో ప్రధాన నిందితుడు అభిల్సాయి ఆంధ్రా యూనివెర్సిటీలో బీఎల్ చదువుతున్నాడు. బాధిత కుటుంబ సభ్యుల ఫిర్యాదుతో కేసు నమోదు చేసుకున్న పోలీసులు దర్యాప్త చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే ప్రేమాన్నాది అభిల్సాయి, రామును పోలీసులు అదుములోకి తీసుకున్నారు.

13. ప్రభుత్వ ఉద్దేశ్యగులకు, ప్రజా ప్రతిసిద్ధులకు ప్రభుత్వ ఆస్తిత్వమున్ననే వైద్యం అంచించాలి.
14. వైద్యేట ఆస్తిత్వమును రద్దు చేయాలి.
15. పరిశ్రమల్ని జాతీయం చేయాలి. వైద్యేట రంగంలో నడిచే పరిశ్రమల్లో లిజర్స్‌ప్రెస్స్ కల్పించాలి.
16. ఆధార్ కార్డు ఉన్న ప్రతి పొరుడికి 2,00,000/- రూపాయలు బుణం ఇవ్వాలి.
17. ధూమిలేలి దైతులకు ప్రభుత్వ/దేవాలయ లేదా ఇతరత్రా ఏదైనా 4 ఎకరాల ధూమి ఇవ్వాలి.
18. ప్రతీ తుంబింబాలికి పక్కా ఇల్లు శిర్మించాలి.
19. పలసులను అలికట్టేందుకు ఎక్కడికి ఆక్కడే గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో సరికిత్తు సాంకేతిక వ్యవసాయమును ప్రార్థించాలి.
20. వ్యవసాయాలికి ప్రాథాన్యం ఇచ్చి సేంట్రలు ఎరువుల వాడకాగ్గె ప్రశ్నలు విచారించాలి.
21. దైతు పండించిన పంటకు గీట్టుబాటు ధరలను ముందుగానే ప్రకటించాలి.

జింబి విలువైన అంశాలు ఇంకా ఏవైనా

ఉంటే దగ్గరచేపి మా దహికి తీసుకురండి.

ఆశ్వాసనం

ఆంబేడ్కర్ రాజనీతి ఉద్యమంలో భాగిస్తుమాలాగా
చేరేందుకు బహుజనులందరికి ఆవశ్యనం.

జై భం, జై పూలే, జై బహుజన

సెంట్రల్ పర్మింగ్ కమిషన్ ఆంబేడ్కర్ రాజకీయ మూవ్ మెంట్

పలు అభివృద్ధి పనులకు శంకుస్థాపన



మంత్రాలయం, ప్రజా పాలన : మంత్రాలయం మండల కేంద్రంలోని వలు అభివృద్ధి వనులకు ఎమ్ముగనూరు ఆర్టీసీ డిపో ఎంప్లాయిస్ యూని యన్ గౌరవ అధ్యక్షులు వై. సీతారామిరెడ్డి, ఎమ్మేల్చే వై. బాలనాగిరెడ్డి శంకుస్థాపన చేశారు. ముందుగా తుంగబద్ర నది తీరం లో దాదాపు రూ 2 కోట్ల రూపాయలతో జరుగుతున్న పుష్టర ఘూట్ల నిర్మాణ వనులకు భామి పూజ చేశారు. అనంతరం సంతమార్కేట్ ఘూట్ల రగ్గరి వెళ్ళిందుకు వీలుగా ఉండే విధంగా దాదాపు రూ 50 లక్షలు, రాఘవేంద్ర పురం ప్రధాన రహదారి దగ్గర దాదాపు రూ 50 లక్షలతో సీసీ రోడ్డు వనులకు, సుంకేశ్వరి గ్రామానికి వెళ్లి రహదారి కి రూ 50 లక్షలు మంజారు కాగా వలు చోట్ల ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి భామి పూజ చేసి పనులు ప్రారంభించారు. గడువులోగా వనులు పూర్తి చేయాలని ఆడిశించారు. అనంతరం రాఘవేంద్ర సర్కిల్ లో ఏర్పాటు చేసిన అమరజీవి పోట్టి శీరాములు చిత్రపటానికి పూలమాలలు వేసి నివాళులర్పించారు. అంతకు ముందు రాంపురం, 52 బసాపురం గ్రామంలో నూతనంగా మంజూరైన ఫించన్ లను లభ్యారులకు పంపిణి చేశారు ఈ కార్యక్రమంలో పీవి వెంకటరామిరెడ్డి, వైఎస్పార్సీపీ మండలాధ్యక్షులు జి. భీమిరెడ్డి, ఇన్ చార్జ్ విష్ణుసాధ్ రెడ్డి, సీఎ కృష్ణయ్య, ఎస్ఎల్ లు వేంపు గోపాల్ రాజ్, బాబు, వైఎస్పార్స్ సిపీ పట్టణ కార్యదర్శి అశోక్ రెడ్డి, మాజీ సర్పంచ్ టి. భీమయ్య, మాజీ ఉప సర్పంచ్ గోరుకల్లు కృష్ణ స్టోమీ, ఎంపిలీసి సభ్యులు వెంకటేష్వర్ శెట్టి, పులికుక్క రాఘవేంద్ర, నాయకులు జనార్థన్ రెడ్డి, శివ కుమార్, పరమేష్ట, వీరయ్య తదితరులు ఉన్నారు

నేటి యువత ఆధ్యార్థంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణ దినోత్సవం



నకరికల్లు, ప్రజాపాలన : మండల కేంద్రమైన నకరికల్లు లో నేటి యువత ఆధ్వర్యంలో ఘనంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణ దినోత్సవ వేడుకలు ఈ సందర్భంగా ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసి నకరికల్లు మండలం ఎష్టే పి. ఉదయ బాబు మాటల్లడుతూ ఆంధ్రప్రదేశ్ సాధన కౌరకు ఆమరణ నిరాహార దీక్ష చేసి ప్రాణాలర్పించిన ఆమరజీవి పొట్టి శ్రీరాములు విగ్రహానికి నివాళు లర్పిస్తూ పొట్టి శ్రీరాములు గారు ఆంధ్ర రాష్ట్ర కోసం యాభై రెండు రోజులు ఆమరణ నిరాహార దీక్ష చేసి ఆమరజీవి అయ్యార్ ని మండటిండను సైతం లెక్కచేయకుండా స్వాతంత్రోద్యమంలో పాల్గొన్నారని ఇలాంటి నాయకులను భారతదేశంలో యువత ఆదర్శంగా తీసుకుని భారతదేశాన్ని ఉన్నత స్థానంలో నిలప వచ్చని ఆయన అకుంఠిత దీక్ష పట్టుదల ఉంటే ఎలాంటి విషయాలైన సాధించవచ్చని భాషా సంయుక్త రాష్ట్రాలకు మూలపురుషుడు అని ఆయన అన్నారు ఈ కార్యక్రమంలో కోటపాటి వీరాంజనేయులు రేవెల్చి వీరయ్య రేవల్ల శీను జవాజి వెంకటసుబ్బయ్య పేక్ నాగుర్ ఫేక్ మోలాలి చల్ల శ్రీనివాసరావు బొక్కు చిన్న గురువు కేబుల్ సుబ్బారెడ్డి డి సుభాని చట్టు బుజ్జి యా మర్తి రామంజి నియుట్ నాగుల్ మీరా కాళంగి జ్యోల కాళంగి పుర్ణాపందురావు జూలకంటి సుబ్బారావు మైలవరపు కోటేశ్వరరావు భవనాశి కిషోర్ సైదా వలి రాజు ముజావర్ భాష తదితరులు పాల్గొన్నారు.

కళాకారులను ప్రభుత్వం ఆదుకోవాలి



కారంపూడి, ప్రజాపాలన : ఆంధ్రప్రదేశ్ దాన్సర్స్, దాన్స్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ నూతన కార్యవర్గ నిర్వహణ కళాకారుల సమావేశం పట్టణములోని స్థానిక వీరుల దేవాలయంలో మెగా దాన్స్ అకాడమీ వారి అధ్యర్థయంలో ఈ కార్యక్రమం నిర్వహించారు ఈ సమావేశంలో భాగంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ దాన్సర్స్, డైరెక్టర్ అసోసియేషన్ యూనియన్. సమావేశం పలువురు మాటల్డుతూ కరోనా మహామార్గి వల్ల ఎందరో పేద కళాకారులు రోడ్డున పడ్డారని ప్రభుత్వం వారిని అన్ని రకాలుగా ప్రభుత్వమే ఆదుకోవాలని దేశానికి నూతన అధ్యయనానికి తెర లేపుతు ప్రజలని సరికాత్త లోకానికి తీసుకెళ్తు మొకనికి రంగుఫూసుకొని ఉంటున్న వారి జీవితాల్లో మాత్రం చికచిగానే ఉంటున్నాయని అలాంటి వారి కోసం ప్రభుత్వాలు దాతలు ముందుకు వచ్చివారి కుటుంబాలని అన్ని విధాలుగా ఆదుకోవాలని రోడ్డున పడిన వారికి ఉపాధి కల్పించాలని నెలకి పదివేలు చౌపున పించన్ ప్రభుత్వం అందించాలని ఈ సందర్భంగా వారు ప్రభుత్వానికి విస్తువించారు సమావేశానికి ముఖ్య అంతిథిలుగా ప్రెసిడెంట్ ఎన్. లోకేష్, సెక్రెటరీ టీ. వెంకటరెడ్డి, వైస్ ప్రెసిడెంట్ అమర్, జాయింట్ సెక్రెటరీ వై. దుర్గ, ట్రైజర్ రాంబాబు తదితరులు పాల్గొన్నారు ఈ కార్యక్రమం లోమెగా దాన్స్ అకాడమీ కారంపూడి వారు మరియు అందుపదేశ్ దాన్సర్. ద్వారా డైరెక్టర్ అసోసియేషన్ పాల్గొన్నారు.

ప్రజల గుండెల్లో కొలువై ఉన్న వనమా చరితార్థాదు

కొత్తగూడెం, నవంబర్ 1, ప్రజాపాలన : రాజకీయమంటే సేవ అని అధికారం అంటే ప్రజల నంక్షేమం అని అను నిత్యం ప్రజలతో మమేకమై నిరంతర సేవా తప్పురుదు గా నిత్య కృష్ణపలుదు గా అపర భగీరథుడుగా అభివృద్ధి సాధకుడిగా అన్ని వర్గాల ప్రజల అభిమానాన్ని పొంది అజాతశత్రువు గా అందరిపాడుగా కొత్తగూడెం నియోజకవర్గ ప్రజల హృదయాల్లో చిర సోంగా కొలువ్వే ఉన్న

కొత్తగూడెం శాసన సభల్లు త్రీ వనమా వెంకటేశ్వరరావు గారు కారణిణ్ణుడని చరితార్థులు అని అభ్యుదయ కళా సేవ సమితి జిల్లా అధ్యక్షులు కవి సినీ గీత రచయిత సమాజ సేవకులు మద్దెల శివ కుమార్ ఉధ్యాటించారుజ 01. 11. 2020 నాడు త్రీ వనమా గారి జన్మదినం సందర్భంగా మద్దెల తన బృందంతో వనం గారి గృహం లో త్రీ వన మాను హూలమాలలు శాలువాలతో మనంగా సత్కరించు

రైట్‌ల కోసం 1000 ఎభ్యపీటలు:మొద

(మొదటిపేణీ తరువాయి)
 బిహార్లోని ముఖ్యమంత్రి నితీన్
 కుమార్ ప్రభుత్వం వలన కూలీలు,
 పేదల కోసం అనేక కార్యక్రమాల
 ను అమలు చేసిందని తెలిపారు.
 పేదల కోసం ప్రవేశ పెట్టిన
 పథకాలను ఆర్జేష్ణ నేతలు సార్థకం
 కోసం వినియోగించుకున్నా
 రన్నారు. వాళ్ళ మళ్ళీ అధికారం
 లోకి వస్తే అటవిక పాలన తిరిగి
 వస్తుండని పొచ్చరిం చారు. పేదల
 గురించి, ప్రజల గురించి ఆర్జేష్ణ
 నేతలు పట్టించుకోరని చెప్పారు.
 వాళ్ళ పట్టించుకుంటే బిహార్

ఆభివృద్ధి పథంలో వెనుకబడి ఉన్న కాదని తెలిపారు. లాంతర్లు పాలన తిరిగి రావాలనే ఆర్జీదీ నేతలు కోరుకుంటున్నారన్నారు. తాము మాత్రం ప్రజల ఇళ్ళలో ఎల్ ఈడీ బల్యుల వెలుగులు నిండాలని కోరుకుంటున్నామని చెప్పారు. పంచదార మిల్లులు, పరిశ్రమలకు పెట్టింది పేరుగా ఉన్న బిషారోలో అటవిక పాలన పల్లు అవన్నీ మూతపడిపోయాయని చెప్పారు. ఈ ఎన్నికల్లో సక్కలైటు సానుభూతి వరులు, దేశాన్ని ముక్కలు చేయడం గురించి

అభినందించి జన్మదిన శభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా మదెల మాట్లాడుతు మూడు సార్లు ఎమ్మెల్యేగా ఒకసాధమంత్రివర్యులు గా తిరిగి ఇప్పుడు ఎమ్మెల్యేగా కొత్తగూడం నియోజించారు. వర్గ ప్రజలకు విశిష్టమైన సేవలు దిన్స్తూ ప్రజా సేవ పరమాధిగా నిష్పత్తి వాదిగా నిరాదంబరుడుగా అన్ని వర్గాల ప్రజల అభిమానాన్ని పొంది కులమతాలకు అప్పితంగా కొత్తగూడ దీపాలి

నియోజకవర్గాన్ని అన్ని రంగాలలో
ఆదర్శ నియోజక వర్గంగా తీవ్రి
దిద్దుతూ అందరి వాడిగా
కీర్తించబడుతున్న శ్రీ వనమా
ధన్య జీవి అని వారు వందేళ్లు కాదు
వెయ్యేళ్లు జీవించాలని వారు వారి
కుటుంబ సభ్యులు ఆయురారోగ్య
అష్ట ఐశ్వర్యాలతో కలకాలం
వర్ధిల్లులని ఇదేవిధంగా శ్రీ వనమా,
పేద వర్గాలకు బడుగు బలహీన
వర్గాలకు అనునిత్యం సేవలందించే
ఆశాజ్యోత్సిగా నిలవాలని మదెల ఈ

మద్దల శివకుమార్

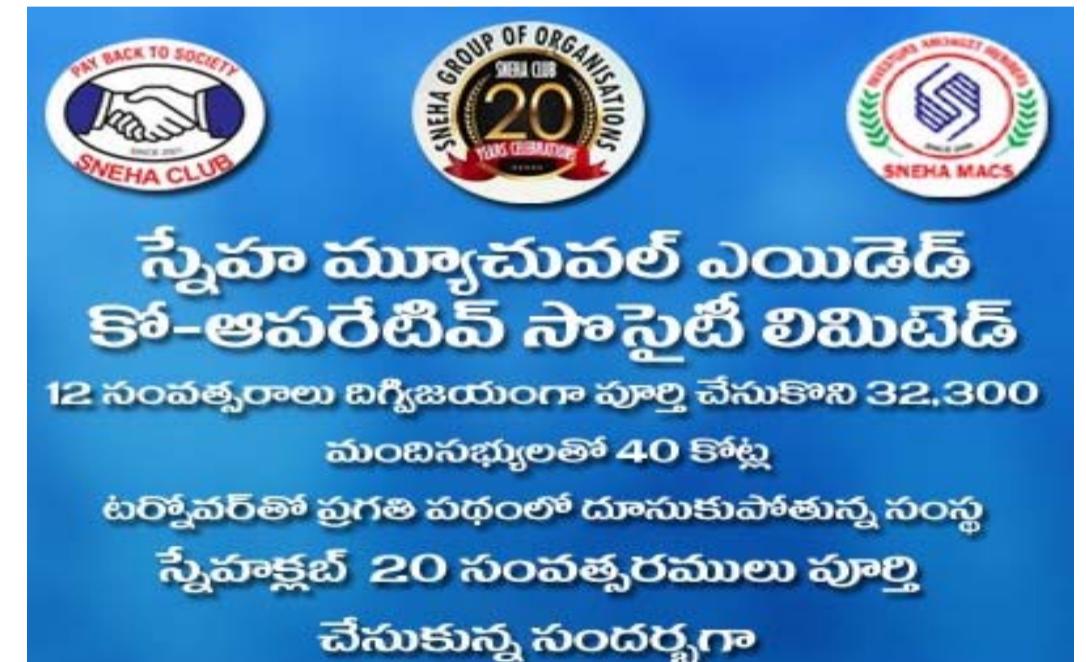
కీర్తించబడుతున్న శ్రీ వనమా ధన్య జీవి అని వారు వందేళ్లు కాదు వెయ్యేళ్లు జీవించాలని వారు వారి కుటుంబ సభ్యులు ఆయురారోగ్య అష్ట ఐహ్యర్యాలతో కలకాలం వరిల్లాలని ఇదేవిధంగా శ్రీ వనమా, పేద వర్గాలకు బడుగు బలహీన వర్గాలకు అనునిత్యం సేవలందించే ఆశాఛోత్తిగా నిలవాలని మద్దెల ఈ సందర్భంగా ఆకాంక్షించారు. ఈ సందర్భంగా మద్దెల శివకుమార్ మరియు అల్లి శంకర్లు వనమా గారి పై రాసిన ప్రత్యేక గీతాన్ని హృద్యంగా అలపించి అందరినీ అలరించారు. శ్రీ వనమా గారికి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలిపిన వారిలో మద్దెల తోచాటు సంఘ ప్రధాన కార్యదర్శి సింగర్ ఆఫ్ సింగర్సేపి అపర బాలు అల్లి శంకర్ నంఘ నాయకులు మంద హనుమంతు టి ధనరాజ్ చంద్రగిరి గోపిచంద్ సబ్బిపరపు మధుసూదన్ చిన్ని కోదాడ శ్రీనివాస్ ప్రముఖ న్యాయవాది అబ్బల్ రజాక్ ఆణ్ణియ ఆస్సాన న్యాయవాది మెండు రాజమల్లు గౌరవాధ్యక్షులు నయామ్ కురేషి గౌరవ సలహాదారులు సింగర్సేపి లైజన్ ఆఫ్సర్ కలవల చంద్రశేఖర్ బొమ్మిడి మల్లికార్జున్ పిల్లి శ్రీను అంతోటి పాల్ మేదర వెంకట ముత్యం పి సురేందర్ లాపుడియా నత్యనారాయణ కే నవతన్, శ్రీనివాస్ సర్పంచులు నగేష్ శోభన్ బాలాజీ గణపేట మూడు బాలు మందావెంకన్సు దుప్పల హరిబాబు మోదుగు రామకృష్ణ టీ జోస్ఫ్ స్టీవెన్ లాజరస్ తోత పాష ఆక్షర్ తదితరులు ఉన్నారు

అమరజీవి పొట్టి శ్రీరాములుకు ఘన నివాః

- రాష్ట్ర చేనేత కార్బోరేషన్ కృష్ణాజిల్లా డైరక్టర్ అర్థన



ఘంటశాల, ప్రశాపాలన: అమరజీవి పొట్టి శ్రీరాములు అని రాష్ట్రచేసేత కార్బోరేషన్ కృష్ణాజిల్లా డైరెక్టర్ జంజనం అర్థన అదివారం పేర్కొన్నారు. మండల కేంద్రమైన ఘంటశాల పంచాయతీ ఆవరణలో రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవాన్ని ఘంటశాల గ్రామ ప్రత్యేకాధికారి, యం.పి.డి.టి. కె.వి.సుబ్రామణి ఆధ్వర్యంలో అదివారం ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవానికి ముఖ్యాతిధిగా రాష్ట్ర చేసేత కార్బోరేషన్ కృష్ణాజిల్లా డైరెక్టర్ జంజనం అర్థన హజురై పంచాయతీ ఆవరణలోని పొట్టి శ్రీరాములు విగ్రహానికి పూలదండ వేసి ఘనంగా నివాళులు అర్పించారు. ఈ సందర్భంగా ఆమె మాటలాడుతూ ఆనడు అమరజీవి పొట్టి శ్రీరాములు అమరణ నిరాపోర దీక్షను చేయబట్టే అంధరాష్ట్రం ఏర్పడిందని, ప్రతి ఒక్కరూ పొట్టి శ్రీరాములు త్యాగంను ఆదర్శంగా తీసుకుని యువత ముందుగకు సాగాలనీ మండల ప్రజలకు పిలుపునిచ్చారు. అలాగే స్థానిక మండల పరిషత్కార్యాలయంలో పొట్టి శ్రీరాములకు చిత్రపటానికి యం.పి.డి.టి. కె.వి.సుబ్రామణ పూలదండ వేసి ఘనంగా నివాళులు అర్పించారు. కార్బోక్రమంలో వై.సి.పి. మండల కన్సీనర్ వేమూరి వెంకట్రావ్, యువనేత వేమూరి ప్రవీణ్, కమ్మా శ్రీపారి, ఈ.టి. బి.ఆర్జునరావు, జానియర్ అసిస్టెంట్ అబ్బల్ నయూమ్, సచివాలయ సిబ్బంది, వలంతీర్ణ పారీ నేతలు పాలొన్నారు.



**మీ మనవళ్ళకు మరియు మనవరాళ్ళకు
కాసుకగా**

మీ డిపాజిట్ 6 సం॥ కే రెట్లైంప్స్ (Double)

డిపాజిట్ మీద 6 సం॥లు కాలపరిమితి తప్పనిసరి

For further details contact

**8886699256, 7036355522,
9948725373, 8886699235**

**కార్బూరేట్ ఆఫీస్: 6-2-29/3/12, 3వ అంతస్థి,
దాలాల్ ఎల్లజా, లక్కికాపూర్, హైదరాబాద్-500 004**

**రజస్టర్ నెం. AMC/VSP/DCO/2008/2446 DATED 07-03-2008
మెయిన్ ఆఫీస్: డార్క్ నెం. 50-61-3,
సీతంపేట, రాజీంద్రునగర్, హిశాఖపట్టణ-16**

ପ୍ରଜାପାଲନ

సంవాదకీయం

సోమవారం 2, నవంబరు 2020

% ఐవీ ఎల్ను ఆస్యాదినస్తన్న
అభిమానులకు మత పట్టింపులు కూడా
లేవు. విదేశీ క్రికెటర్లలో క్రిస్తియన్
మస్సింలు కూడా చాలా మందే ఉన్నారు.
మతాన్ని పట్టించుకోని ఆస్ట్రేలియా,
స్క్రోజీలాండ్ లాంటి దేశాల క్రికెటర్లు
కూడా ఉన్నారు. అభిమానులు తమ
అటగాడి ప్రతిభనే మాస్తున్నారు తప్ప
మతం ఆధారంగా ఆదరించడం లేదు.
పై పైన చూస్తే ఇదంతా చాలా
సాచానేడాగా కనిపిస్తున్నప్పటికీ, నిజంగా
ఇది చాలా గొప్ప పరిణామం. ఎందరో
తత్వవేత్తలు శతాభ్యాలుగా బోధిస్తున్న
విశ్వమానవ తత్వమే ఇది. దేశాలుగా
పిలవబదుతున్న భూభాగాలు, వాటికన్న
సరిహద్దులు కేవలం సౌలభ్యం కోసం
పెట్టుకున్నావే. ఇప్పుడున్న హద్దులు
గతంలో ఉన్నావీ కాదు, భవిష్యత్తులో
ఇలాగే ఉంటాయనీ లేదు. దేశాల మధ్య
సరిహద్దులు మనుషులను విడదీసే
విభజన రేఖలు కావద్దని విశ్వకవి
రవీంద్రనాథ్ తాగోర్ ఏనాడో చెప్పాడు.
జాతీయవాదం సంకుచితం కారాదని,
స్వజాత్యభిమానం పరజాతి ద్వేషంగా
మారరాదని రాగోర్ ఉ
దోధించారు. రాయల్ ఛాలెంజర్స్
బెంగళూరు జట్టులో ఎక్కువ ప్రభావం
చూపే అటగాడు ఎవరు? అని స్టేర్స్
చానల్ ఆన్సెల్న పోల్ నిర్వహిస్తే ఎక్కువ
మంది ఎబి డి విలియర్స్ అని
అభిప్రాయపడ్డారు. వరమాన భారతీయ

క్రికెట్ హార్స్ విరాట్ కౌశిల్ కన్నాడ అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిలైరైన సొంతాధికా ఆటగాదు డివిలియర్స్ కు భారతదేశంలో ఎక్కువ మంది అభిమానులున్నట్లు లెక్క తేలింది. ఒక్క బెంగళూరు విషయంలోనే కాదు. సన్న రైజర్స్ హైదరాబాద్ జట్టులో దేవిద్ వార్కర్, కెన్ విలియమ్స్, రష్ణ్డ్, రాజసాన్ రాయల్స్ జట్టులో స్టీవ్ స్క్రైట్, బెన్ సోల్క్స్, ఆర్చర్, కోల్డ్ క్రాచ్ ఐట్ రైడర్స్ జట్టులో మోర్గాన్, నరేన్, రస్వెల్, కింగ్స్ ఎలివన్ పంజాబ్లో క్రిస్ గెల్, పూర్వన్ తదితర విదేశీ క్రికెటర్లు ప్రధాన ఆటగాళ్లు. వీళకు భారతదేశంలో కోట్ల నంఖ్యలో అభిమానులున్నారు. భారతదేశానికి చెందిన బొలర్ వేనే బంతులను డివిలియర్స్, వార్కర్, గెల్, ఫించ్, విలియమ్స్, బెల్లర్ స్టో, డికాక్, రసెల్ తదితర విదేశీ భ్యాట్స్మెన్ సిక్సర్లుగా మలిచినా సరే, భారతీయ క్రీడాభిమానులు ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. నరేన్, ఆర్చర్, బొల్ట్, నోకియా తదితర విదేశీ బొలర్ల బంతులకు భారతీయ క్రికెటర్లు ఔప్పెనా సరే అభిమానులు నొచ్చుకోవడం లేదు. ఐపిఎల్ మ్యాచులను దేశాల మధ్య జరిగే యుద్ధాల్లా చూడడం లేదు. ఇక తమ రాష్ట్ర జట్టు (నిజానికి కాదు కూడా, కేవలం పేర్లే) ఆడకున్నా సరే, అన్ని రాష్ట్రాల మధ్య జిరిగే ఐపిఎల్ మ్యాచులను క్రికెట్ అభిమానులు ఆస్పాదిస్తున్నారు. ఏ జట్టులో అయినా సరే, మంచి ఆటగాళ్లంటే చాలు వారి వ్రతతిభా పాటవాలను

ఆభిమానిస్తున్నారు. ఆడితే మా దశ
అటగాదే ఆడాలి. గెలిస్తే మా దేశమే
గెలవాలి అనే మానసిక స్థితి నుంచి క్రికెట్
అభిమానులు బయట పడుతున్నారు.
ఎవరు బాగా ఆడితే వారిని
అభిమానించడం, ఎవరి వద్ద ప్రతిభ ఉ
ంటే వారిని అభినందించే గుణాన్ని
అలవరుచుకున్నారు. ఆడడం ఎలాగో
అటగాళ్ళ నేర్చుకున్నట్టే, చూడడం ఎలాగో
అభిమానులు తెలుసుకున్నారు. తమ

ఆడతున్నాడు. ప్రపంచంలోని నంబిర వన జట్టు అయిన ఆస్ట్రేలియాకు కష్టేన్ అయిన ఆరొన్ ఫించ్ (టి20లో తెర్వుంకు) తనకన్నా తక్కువ ర్యాంకు కలిగిన విరాట్ కోహీల్ (టి20లో 9వ ర్యాంకు) నాయక త్వంలో బెంగుళూరుకు ఆడతున్నాడు. దక్కిణాప్రాకిా కష్టేన్ క్రింటన్ డికాక్ ఇందియా జట్టు ఓపెనర్ రోహిత్ శర్మ నాయక త్వంలోని ముంబై ఇండియన్స్కు ఆడతున్నాడు. ఇట్లాంటివి క్రికట అభిమానులకు అభ్యంది. క్రెక్కలు ఎదురైనప్పుడు తనకు ప్రైదరాబాద్, భారత అభిమానులు అండగా నిలవడం ఎంతో ప్రేరణ ఇచ్చిందని దేవిడ్ వార్గర్ ఒక సందర్భంలో అన్నారు. ఒక దశలలో ఆస్ట్రేలియా క్రికెట్ బోర్డ్ వెలివేసిన వార్గర్ ను ప్రైదరాబాద్ అక్కణ్ణ చేర్చుకున్నది. లాక్డౌన్ సమయంలో తెలుగు పాటలకు వార్గర్ కుటుంబం వేసిన స్టేప్పులు ప్రైదరాబాద్తో ఆయనకు

విపీలనలో విశ్వామానవ తత్త్వం

దేశానికి చెందిన క్రికెటర్లు ఇండియన్ ప్రీమియం లీగ్‌లో ఆడడం ఏంటని విదేశాలకు చెందిన క్రికెట్ అభిమానులు ప్రశ్నించడం లేదు. తమ రాష్ట్రానికి చెందిన క్రికెటర్లు వేరే రాష్ట్రానికి ప్రాతినిధ్యం వహించడం ఏంటని స్థానిక అభిమానులు విమర్శించడం లేదు. ఆటను ఆటగా మాత్రమే చూస్తున్నారు. ఇదంతా ఆటలో భాగమనే అర్థం చేసుకుంటున్నారు. క్రికెటర్లు కూడా గొప్ప క్రీడాస్వాత్రిని ప్రదర్శిస్తున్నారు. ఆటగాళ్లు అహాన్ని పక్కన పెట్టారు. ఆటకే (డబ్బులకు కూడా కావచ్చు) ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నారు. తాము ఏ రాష్ట్రానికి, ఏ దేశానికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నాము? ఎవరి నాయకత్వంలో వనిచేస్తున్నాము? అనే విషయాలను పెద్దగా పట్టించుకోకపోవడం మనం గమనించవచ్చ. ఇంగ్లండుకు ప్రపంచకవ్ అందించిన కెప్పెన్ ఇయాన్ మొర్సన్ వెంన్నటి వరకు దినేవ్ కార్తిక్ నాయకత్వంలో సాధారణ ఆటగాడిగా కోల్కతా జట్టులో కొనసాగాడు. న్యూజెలాండ్‌ను గొప్ప టీమగా తీర్చిదిద్ది ప్రపంచకవ్ పైనలకు చేర్చిన క్రికెట్ సెయింట్ కేన్ విలియమ్సన్ తనకన్నా తక్కువ ర్యాంకు ఆటగాడైన దేవిడ్ వార్నర్ నాయకత్వంలో పైదరాబాద్ కు

అనేక ఉదాహరణలున్నాయి. విదేశీ
క్రికెటర్లు ఇండియన్ ప్రీమియమ్ లీగ్,
భారతీయ కంపెనీలకు చెందిన లోగోలున్న
జెర్సీలు ధరించి క్రికెట్ ఆడుతున్నా,
సొంత దేశాల పేరు కూడా ఎక్కుడా వారి
జెర్సీలపై కనిపించకున్నా, ఆయి దేశాల
క్రికెట్ అభిమానులు దాన్నో జాతి
ద్రోహంగా చూడడం లేదు. ఏ దేశంలో
ఏ జట్టు తరపున ఆడుతున్నారు అని
కాకుండా, ఎలా ఆడుతున్నారనే ది
మాత్రమే చూస్తున్నారు. ధిలీకి చెందిన
విరాట్ కోహీ బెంగళారుకు,
బెంగళారుకు చెందిన కెవల్ రాహుల్
పంజాబ్కు, ముంబైకి చెందిన క్రేయాస్
అయ్యర్ ధిలీకి, చైన్సైకి చెందిన దినేస్
కార్తిక్ కోల్కతా జట్టుకు నాయకత్వం
వహిస్తున్నారు. చాలా రాష్ట్రాల
ల్రీడాకారులు తమ రాష్ట్రానికి కాకుండా
వేరే రాష్ట్రాల జట్టుకు ప్రాతినిధ్యం
వహిస్తున్నారు. సన్డ్రజర్స్ పైదరాబాద్
జట్టులో ఒక్కరంటే ఒక్కరు కూడా
పైదరాబాద్ క్రికెటర్ ఆడడం లేదు.
పైదరాబాద్ క్రికెటర్లలో రాయుడు చెన్నెకి,
సిరాజ్ బెంగళారుకు ప్రాతినిధ్యం
వహిస్తున్నారు. ఇష్నే పెద్ద విషయాలుగా
క్రికెట్ అభిమానులు చూడడం లేదు.
ఆటను ఆటగా చూడడమనే గొప్ప లక్షణం

క్రికెట్ అభిమానులకు అభ్యంది. కళ్ళకాలం ఎద్దునెనప్పుడు తనకు పైచరాబాద్, భారత్ అభిమానులు అండగా నిలవడం ఎంతో ప్రేరణ ఇచ్చిందని డేవిడ్ వార్నర్ ఒక సందర్భంలో అన్నారు. ఒక దశలో అప్పేలియా క్రికెట్ బోర్డ్ వెలివేసిన వార్నర్ ను పైచరాబాద్ అక్కన్న చేర్చుకున్నది. లార్క్‌డౌన్ సమయంలో తెలుగు పాటలకు వార్నర్ కుటుంబం వేసిన స్టేప్పులు పైచరాబాద్తో ఆయనకు

ప్రవ తత్త్వం

పెరిగిన అనుబంధానికి ఓ నిదర్శనం. ఇలాంటి ఉదాహరణలు క్రికెట్లో మనకు అనేకం లభిస్తాయి. క్రికెట్ ను అస్వాధిస్తున్న అభిమానులకు మత పట్టింపులు కూడా లేవు. విదేశీ క్రికెటర్లలో ఎక్కువ మంది క్రిస్టియన్లు. ముస్లింలు కూడా చాలా మందే ఉన్నారు. మతాన్ని వట్టించుకోని అప్పేలియా, స్వాజీలాండ్ లాంటి దేశాల క్రికెటర్లు కూడా ఉన్నారు. అభిమానులు తమ అటగాడి ప్రతిభనే చూస్తున్నారు తప్ప మతం ఆధారంగా అదరింపడం లేదు. పైపైన చూస్తే ఇదంతా చాలా సాద్ధనాదాగా కనిపిస్తున్నప్పటికీ, నిజంగా ఇది చాలా గొప్ప పరిణామం. ఎందరో తత్త్వవేత్తలు శతాబ్దాలుగా బోధిస్తున్న విశ్వమానవ తత్త్వమే ఇది. దేశాలుగా పిలివిభదుతున్న భూభాగాలు, వాటికన్ సరిహద్దులు కేవలం సౌలభ్యం కోసం పెట్టుకున్నావే. ఇప్పుడున్న హద్దులు గతంలో ఉన్నప్పి కాదు, భవిష్యత్తులో ఇలాగే ఉంటాయనీ లేదు. దేశాల మధ్య నరిహద్దులు మనములను విడగ్గినే విభజన రేఖలు కావడ్ని విశ్వకవి రఫీంద్రనాథ్ లాగోర్ ఏనాడో చెప్పాడు. జాతీయవాదం సంకుచితం కారాదని, స్వప్రాత్యభిమానం పరజాతి దీపంగా మారరాదని లాగోర్ ఉద్ఘాటించారు. ఒలంపిక్స్ క్రీడోత్సవాల లక్ష్మీం కూడా అద. వెర్స్యూ రాజ్యాల పరిధిలోని ప్రజల్లో ఐకమత్యం పెంచడమే లక్ష్మీంగా గ్రీకు రాజదాని ఏథెన్స్‌లో క్రీ. మా. 776 లో ఒలంపిక్స్ ప్రారంభమయ్యాయి. కొన్ని శతాబ్దాల పాటు ప్రపంచంపై ప్రభావం చూపిన గ్రీకుల బ్యక్షతకు వారి భాష, ఒడిస్సి, ఇలియడ్ లాంటి పురాణ గాథలు ఎంత దోహదం చేశాయో నాలుగ్గొక్కసారి జరిగే ఒలింపిక్స్ కూడా అంత ఉపయోగపడ్డాయనేది చరిత్ర పారం. ఎవరికి వారు గిలీసుకుని కూర్చునే సరిహద్దులను చెరిపే గొప్ప లక్షణం క్రీడలకు ఉంటుంది. దేశాల మధ్య క్రీడలు జరిగినే అంతటి సౌభ్రాత్మత్వం సాధ్యమైతే, దేశాలు రాష్ట్రాలు అనే తేడా లేకుండా అంతా కలిసి ఆడితే ఎంతటి మార్పు వస్తుందో ఊహించడం కష్టమేమీ కాదు. నిజానికి విశ్వమానవులంతా ఒక్కటే. ఒకే తల్లిభిడ్లుగా ప్రారంభమయిన మానవజాతి దేశాలుగా, మతాలుగా చీలికలు పేలికల్ల ఉంది. మళ్ళీ ఎన్నటికైనా ఈ మానవాళి ప్రవంచ మానవాళిగా, అన్ని దేశాల శారులు ప్రపంచ శారులుగా ప్రవర్తించక తప్పదనేదే ఆశావహుల అంచనా. దీనికి తగ్గట్టగానే రెండవ ప్రపంచయుద్ధం తర్వాత అనేక ప్రయత్నాలు ప్రారంభ మయి, నేటికీ కొనసాగు తున్నాయి. 1940 దశకంలో అనేక దేశాలకు స్వాతంత్ర్యం రావడం వెనుక బ్రిటిష్ పొర్సన్ సమాజంలో, రాజకీయ వ్యవస్థలో వచ్చిన విశ్వమానవతత్త్వం కూడా ప్రధాన కారణమే. పాకిస్తాన్ క్రికెటర్లను పక్కన బెట్టడం లాంటి కొన్ని సంకుచిత, రాజకీయ, భావేదోగ్ ప్రేరేపిత అంశాలు స్నిప్పటికీ ఐపిఎల్ క్రికెట్ లాంటి వినూత్త్రయత్నాలు విశ్వమానవతత్త్వం అనే భావన ను విస్తృత పర్చడంలో తన వంతు పొత్తును పోషిస్తున్నాయి. ఇది మానవజాతి భవితకు మంచి శకునం. మనుషులు మణిస్సిని కాకుండా, తేటి మనుషులను ప్రేమించే మంచి రోజులు వస్తాయని ఆశిద్దాం.

పేరీలవరంపై మోడీ సర్కారు బులిడీ-టిడీపి, వైసిపి గారడీ

అంతా గజ ఈతగాక్కే గాని ఈదిని గజం కూడా లేదనుట్టు తయారైంది పోలవరం ప్రాజెక్టు పరిస్థితి. కావడానికి జాతీయ ప్రాజెక్టు. కానీ కేంద్రంలో ఘనత వహించిన నరేంద్ర వేశాదీ ప్రభుత్వ పెద్దలు, గతంలో చంద్రబాబు నాయుడు ప్రభుత్వం, ఈ ఏడాదిన్నరగా జగన్ ప్రభుత్వం పనుల వేగం, పూర్తయిన శాతం గురించి ఇచ్చిన చిత్రణకూ వాస్తవాలకూ పొంతన లేకుండా పోయింది. ఫీలీ పర్యాటనల హాడవుడి, వచ్చాక తాము సాధించిన దాని గురించిన గొప్పలకు లోటు లేకున్నా అనస్తే ఆర్థికానికి వచ్చే నరికి నిధుల హీట ముడి మరింత బిగిసిందే గాని సడవింది లేదు. దీనిపై వైసిపి, టిడిపి ఒకరినాకరు నిందించుకుంటుంటే అనలు బాధ్యత వహించవలసిన మోడీ ప్రభుత్వం పిట్టపోరు విట్టపోరు విల్లి తీర్చినట్టు తప్పించుకుంటున్నది. పోలవరం నిర్మాణంపై 2014 అంచనాల ప్రకారం రూ. 20 వేల కోట్ల పైచిలుకు ఖర్చులో ఇచ్చింది పోను ఇంకా రూ. నాలుగు వేల కోట్లు మాత్రమే వస్తాయంటున్నది. తర్వాత పెరిగిన ఖర్చుతో తమకు సంబంధం లేదని కేంద్రం కుండబద్దలు కొట్టింది. రాష్ట్రం గుండె బద్దలు కొట్టింది. ఈ కథాక్రమం చాలా పెద్దదీ, కుటీలమైంది. నిర్మాణితులవుతున్న లక్ష్మాది మంది గిరిజనసులు ఇతర పేదల పట్ల కాస్తయినా కనికరం లేని కర్కుశ రాజకీయమది. 2014 నుంచి ఇప్పటివరకూ వినిపించిన తేదీలూ చూపించిన విదిలింపులూ పక్కన పెడితే ఈ విదోహగాధ విభజన చట్టం ఉల్లంఘనతోనే మొదలైంది. ప్రత్యేక పౌలా వలె గాక పోలవరంను జాతీయ ప్రాజెక్టు పౌలా కేంద్రం బాధ్యత ఆ చట్టంలోనే వుంది. అయినా నాటి ప్రధాని మన్సోహన్ సింగ్ ప్రత్యేక ప్రకటనలో నాల్వ అంశంగా పోలవరం గురించి చెప్పారు.

వ్యక్తిగతాను ఇదు మాట !

ప్రథాన వూడ
నాయకత్వంలోని ఎన్డిపిలో భాగస్వామిగా
టిడిపి, రాష్ట్రంలో దాని నాయకత్వంలో
బిజెపి అధికారం పంచుకున్నా పోలవరం
అదుగు ముందుకు పడలేదు. కేంద్రం
ఎప్పటికప్పుడు తాము నీటి పారుదల

‘ఇది నా జీవితంలో మర్యాదలైన రోజు’ అని సెందిమెంటు కురిపించారు. క్రికెటర్ల బహుమతి మొత్తం లాగా భారీ చెక్కుపై సొమ్ము తీసుకుని రాప్టొన్ని తక్కువ చేశారు. సోమవారం పోలవారం అనీ సమీక్షల సందడి పెంచారు. కాని రూ. 55 వేల కోట్ల మేరకు సవరించిన ప్రాజెక్టు వ్యయం అంచనా 2017 ఆగష్టు నాటికి గాని పంచినా ఎలాంటి ఆమోదం రాలేదు.

అయినా ప్రాజెక్టు నిర్మాణం చేపట్టలనేది వైసిపి హాయంలోను అదే తంతు

చంద్రబాబు ప్రభుత్వ ప్రధాన లక్ష్మిగంగా వుండిపోయింది. పాత కాంట్రాక్టరు వేగంగా వనిచేయడం లేదనే విమర్శ మొదలుపెట్టింది. కాంగ్రెస్ లోనూ టిడిపి లోనూ ఎం.పి గా వున్న రాయపాటి సాంబిశవరావు రఘ్యాకు చెందిన ‘ప్రాన్స్‌ప్రారు’ కంపెనీతో ముడి వేసుకుని అంతర్జాతీయ కోట్లాలో టెండరు సంపాదించారు గాని వని మాత్రం చెల్లింపులు రాలేదంటూ మందకొడిగా నడిపించారు. లాభదాయకంగా చేయగల మట్టివని తర్వాత కాంక్రీటు దశకు వచ్చేనరికి చేతులెత్తేశారు. వారిని మార్పుడానికి కేంద్రం ఒప్పుకోలేదని సబ్ కాంట్రాక్టరును నియమించేందుకు రాష్ట్ర క్యాబినెట్ నిర్ణయం చేసింది. దీనిపై ప్రత్యేకంగా చంద్రబాబు నాసిక్ వెళ్లి కేంద్ర నీటి పారుదల మంత్రి నితిన్ గడ్ఫర్తీతో మాట్లాడి వచ్చారు. ఈ ప్రాజెక్టు వల్ల ప్రచారం వస్తుంది గనక పాత రేటుకే చేసేందుకు ‘నవయుగ’ ఒప్పుకుండని చంద్రబాబు ధన్యవాదాలు చెప్పినా విద్యుత్ కేంద్ర నిర్మాణంలో ఎక్కువ లాభం వచ్చేలా సర్దుబాటు చేశారు. ఆ సమయంలో ఎక్కువగా కేంద్రికరించిన పట్టిసీమ, పురుషోత్తమవల్లం నిర్మాణం నిధుల మళ్లింపు అని బిజెపి నేతలు విమర్శించారు. పునరావాన వ్యయం ఎక్కువ చూపించి టిడిపి నేతలు కాజేస్‌న్యూర్నిట్ టైసిపి, బిజెపి ఆరోపణలు కురిపిస్తూ వచ్చాయి. ఇన్నిటి మధ్యనా బిజెపి తోనే నడిచిన టిడిపి తీరా ఎన్నికలు దగ్గర పడ్డకే పోలవరంకు సహాయం రాలేదని పల్లవి పునఃప్రారంభించింది. 2019 థిబ్రివరిలో చంద్రబాబు దిక్కు తతంగం తలపెడితే కేంద్రం పెంచిన వ్యయం రూ. 47 వేల కోట్ల మేర్కు అంగీకరిస్తున్నట్టు ఒక సూచన వదిలింది.

2019 మే నెలలో జగన్ ప్రభుత్వం అధికారం చేపట్టిన తర్వాత ఈ ప్రహసనం మరోలా సాగుతోంది. వైసిమి నేతలు పోలవరం నిధుల విడుదలపై కేంద్రం సహాయ నిరాకరణ కన్నా టిడిపి పై పాత ఆరోపణలకే నమయిం కేటాయించారు. అప్పటి వరకూ జరిగింది కేవలం రాష్ట్ర ప్రభుత్వ తప్పిదమని చెబుతూ వచ్చారు. 2019 జూన్‌లో ఆ పార్టీ నాయకుడు విజయసాయి రెడ్డి అడిగిన ప్రశ్నకు జవాబుగా కేంద్ర మంత్రి రతన్‌లాల్ కట్టారియా తాము రూ. 33 వేల కోట్ల పునరావాన వ్యయిం ఆమోదించినట్టు చెబితే గొప్పగా ప్రచారం చేసుకున్నారు. వీరూ టిడిపి లాగే కాంట్రాక్టర్లను మార్చాలన్నారు. దానికించి ‘రివర్స్ పెండరింగ్’ పేరు పెట్టారు గానికి పరమార్థం ‘రీ పెండరింగ్’ మాత్రమే. రివర్స్ పెండరింగ్ ప్రకటనతో కేంద్రం విభేదించింది. దీనిపల్ల మరింత ఆలస్యం అవుతుందని అభ్యంతరం చెప్పింది. కాని ముఖ్యమంత్రి జగన్ పోలవరంలో ‘నవయుగసు తప్పించి ‘మేఘా’ కంపెనీకి అంతకుముందు కన్నా తక్కువకు కాంట్రాక్టు ఇచ్చారు. దీనిపై ‘నవయుగ కోర్టుకు వెళ్లినా అనుకూల తీర్పు రాలేదు. ఆ సంస్కృతై సిబిఱ దాడులు కూడా జరిగాయి. విద్యుత్ ప్రాజెక్టు, ద్వాయి నిర్మాణంలో మొత్తం రూ. 800 కోట్ల మైన్‌కెప్పి రివర్స్ ద్వారా మిగిలించినట్టు చేపే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కేంద్రం లేవనెత్తిన అభ్యంతరాలను పైకి చెప్పకుండా అనుకూల ప్రచారం చేసుకుంది. అరకొరగా విదిలించిన నిధులను చూపించడం పైనే కేంద్రికరించింది. 2019 డిసెంబరులో లోకసభలో సంబంధిత మంత్రి గజేంద్రసింగ్ పైకావత్తే మాట్లాడుతూ 2014 నాటి



అంచనాల మేరకు నిర్మాణ వ్యయానికి ఇప్పుడు ఆ శాఖ నిరాకరించిన తర్వాత తాము కట్టుబడి వున్నామని రాష్ట్ర లీడింగ్ దే తప్పంతా' అని సరిపెట్టడం, ప్రభుత్వం పునరావాసం పూర్తి చేసే దాన్ని ప్రజల్లోకి తీసుకుపోవాలనడం నిర్మాణం ఆయుషోత్తుందని చలగా ఫోపొపుడు.

చెప్పారు. మొత్తం లక్ష్మి 5 వేల కుటుంబాలకు పునరావాసం అవసరం కాగా ఇప్పటికి 3422 కుటుంబాలకే జరిగినట్టు కూడా మంత్రి ప్రకటించారు. తాము అడిగిన వివరాలు పాక్షికంగానే వచ్చినట్టు చెప్పారు. అదే సమయంలో సుప్రీం కోర్టులో పెంటపాటి పుల్లారావు పిటిషన్స్‌పై దాఖలు చేసిన కొంటర్ లోనూ కేంద్రం అంతా బాగానే వుందని టిడిపి హాయాంలో సమాచారం ఇస్తే అది తమకు కితాబు అనుట్టు టిడిపి చెప్పుకుంది. ఇంత ప్రతికూల సమాధానాలు వస్తున్నా వైసిపి ప్రభుత్వం ఎంత మాత్రం కేంద్రాన్ని ప్రశ్నించింది లేదు. 2020 సెప్టెంబరులో తమ ప్రతినిధి వర్గం కలిసినవ్వుడు రూ. నాలుగు వేల కోట్లు విడుదలవుతున్నట్టు చెప్పడం వైనే ఆనందపడిపోయారు. అది 2014 లెక్కల ప్రకారం ఇచ్చే 200 కోట్లు విడుదలలో మిగిలినదానికి ముగింపు అని గుర్తించలేదు. కేంద్ర మంత్రి చాలా సానుకూలంగా స్పందించినట్టు కూడా నీటి పారుదల మంత్రి అనిల్ కుమార్ యాదవ్ ప్రకటించారు. రూ. 47 వేల కోట్లు భర్పుకు కేంద్రం ఒప్పుకున్నట్టు ఈ ప్రభుత్వ హాయాంలోనూ సంకేతాలు వచ్చాయి. వాస్తవం ఏమంటే అవన్నీ జర్లోక్కి శాఖ చెప్పినవి తప్ప ఆర్థిక శాఖ ఆమోదం రాలేదు. అప్పుడు గొప్పగా చెప్పిన వారు

ବିନ୍ଦୁର ଚିତ୍ରପାତ୍ର

పులి కళలో కళ పెట్టి చూడాలని కోదలు సాహసం

ఇంతకుమందు ఉపాసన బర్త్ దే
సందర్భంగా రామ్ చరణ దక్షిణాప్రి
కాలోని వైడ్ లైఫ్ ని దగ్గరగా పరిచ
యం చేసి సర్ ప్రైజ్ చేశారు. పులు
లు సింహాలు తిరుగాడే చేట ఈ
జంట ఖికార్లు హాట్ టూపిక్ అయ్యా
యి. అది సరే కానీ.. ఇప్పుడు ఆక్కి
నేని కోడలు సమంత కూడా పులు
ల్ని క్రూర మృగాల్ని దగ్గరగా లైవ్
లో వీక్షించేందుకు కీకారణ్యంలోకి
ప్రవేశించడం అభిమానుల్లో హాట్
టూపిక్ గా మారింది. బిగ్ బాన్
సీజన్ 4 దసరా ప్రత్యేక ఎపిసోడ్
లో సడెన్ గా పెంచ్ గా కనిపించిన
సమంత.. మామ నాగార్జున రోల్
లోకి పరకాయం చేసే ప్రయత్నం
చేసింది. అయితే దానికి మిక్కు ణ్
రివ్యూలొచ్చాయి. ఇక ద్వారా పూర్త
వ్యగానే విపోరయాత్రకు వెళ్ళడానికి
తన షెడ్యూల్ నుండి కొంత సమ
యం తీసుకుంది. మహరోప్పులోని
అటవీ సంరక్షణ కేంద్రమైన తడో
బాలో జంగిల్ సఫారిని ఆస్యాధి
స్తున్నట్లు సామ్ స్పయదంగా వెల్లడిం
చింది. అడవిలో పులులు ఇతర
అడవి జంతువులను దగ్గరగా వీచిం
చేందుకు అమె అక్కడ తన విలు



వైన సమయం గడువుతోంది. గత కొన్ని వారాలుగా.. సమంత రకర కాల వ్యాపకాలతో బింబిగా ఉన్న సంగతి తెలిసిందే. లాక్ దొన్ సమయంలో గచ్చిబోళి ఇంటి రూఫ్ టాప్ పై వ్యవసాయం చేసి అదరగొట్టిన సామ్.. రూఫ్ టాప్ వ్యవసాయంతో ఆరోగ్యకరమైన కాయగూరల్ని పండించవచ్చని కూడా సామ్ తెలిపింది. ఆరోగ్యం స్థిరమైన జీవనకై లికి సంబంధించి తన స్నేహితురాలు ఉపాసనతో కలిసి ప్రత్యేకించి యువర్ లైఫ్ డాట్ కాం ని సామ్ రక్ష చేస్తోంది. అందులో గెస్ట్ లెక్క ర్లూ ఇస్తా ఎంతో విలువైన విజ్ఞానాన్ని ఛేర్ చేసుకుంటోంది. ఇన్ని వ్యాప కాలు ఉండగా.. ఇటీవల్ తన సాంత బట్టల బ్రాండ్ సాకిని ప్రారంభించి ఆశ్చర్యపరిచింది. కథానాయికగా కెరీర్ సంగతి చూస్తే.. ఫ్యామిలీ మ్యాన్ సీజన్ 2 విడుదల కోసం ఆమె ఎదురుచూస్తోంది. ఇందులో తీవ్రవాది పాత్రలో సామ్ ఊహించని ట్రైస్ట్ ఇస్టస్టండస్ గుసగుసలు ఇప్పటికే వినిపించాయి. మరోవైపు వరుసగా సినిమాల్ని నటించేందుకు సామ్ ప్లాన్ చేసున్న సంగతి తెలిసిందే. విష్ణువ్ శివన్తో ప్రాజెక్ట్ త్వరలోనే కొత్త షెడ్యూల్ కి ప్లాన్ చేసున్నారు.

జబర్దస్త బాలయ్యకు జోడీగా నీత?

ಬಾಲಕ್ಕಪ್ಪ. ಬೋಯಪಾಟಿಲ ಕಾಂಬೋಲ್ ರೂಪಾಂದುತ್ತನ್ನ ಮೂಡವ ಸಿನಿಮಾ ಕೋಸಂ ನಂದಮೂರಿ ಫ್ಯಾನ್ಸ್ ಚಾಲಾ ಅಸತ್ತಿಗಾ ಎದುರು ಚೂಸ್ತುನ್ನಾರು. ಇವು ಟಿಕೆ ವೀರಿದ್ದರಿ ಕಾಂಬೋಲ್ ವಚ್ಚಿನ ಸಿಂಹೆ ಮರಿಯ ಲೆಜಿಂಡ್ ಸಿನಿಮಾಲು ಬಾಕ್ಕಾಫ್ಫೆನ್ ವರ್ಧ ಮಂಚಿ ವಿಜಯಾನ್ನಿ ಸೊಂತಂ ಚೇಸುಕುನ್ನಾಯಿ. ದಾಂತೋ ಈ ಸಿನಿಮಾ ವಾರಿ ಕಾಂಬೋಲ್ ಫ್ಯಾಲ್ಟ್ರಿಕ್ ಗಾ ನಿಲುಸ್ತುಂದನಿ ಅಂತಾ ನಮ್ಮುಕಂಗಾ ಉನ್ನಾರು. ಈ ಸಿನಿಮಾನು ಈ ಏಡಾದಿ ದನರಾ ಕಾನುಕಗಾ ವಿಡುದಲ ಚೇಯಾ ಲನಿ ಭಾವಿಂಚಿನಪ್ಪಟಿಕಿ ಕರ್ನೋ ಕಾರ ಇಂಗಾ ಸಿನಿಮಾ ಏಡು ಎನಿಮಿದಿ ನೆಲಲುಗಾ ಘಾಟೀಂಗ್ ನಿಲಿಮಿ ಪೋಯಂ ದಿ. ಈ ಸಿನಿಮಾಲ್ ಹೀರೋಯ್ನ ಗಾ ಎವರು ನಡೀಸ್ತುನ್ನಾರು ಅನೇ ವಿಪರ್ಯಮೈ ಚಾಲಾ ರೋಜಲುಗಾ ಚರ್ಚ್ ಜರುಗುತ್ತಾನೇ ಉಂದಿ. ಬಾಲೀವುದ್ ಹೀರೋಯ್ನ ನು ತೀಸುಕು ವಚ್ಚೆ ಪ್ರಯತ್ನಾಲು ಜರುಗು ತುನ್ನಾಯನಿ ಅನ್ನಾರು. ಆಮದ್ಯ ಒಕ ಮಲಯಾಳ ಹೀರೋಯ್ನ ಎಂಪಿಕ ಅ



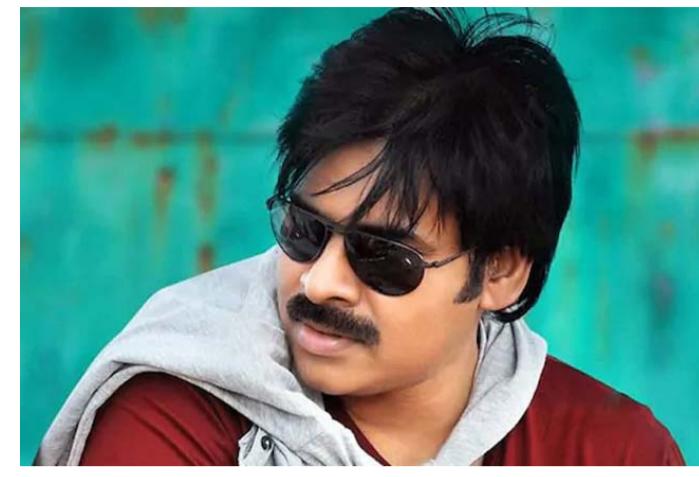
య్యందని కూడా వార్తలు వచ్చాయి. కానీ మళ్ళీ ఇప్పుడు తెలుగు అమ్మాయి అంజలిని ఈ సినిమా కోసం ఎంపిక చేశారనే వార్తలు వస్తున్నాయి. ఈ సినిమా కోసం కొత్త అమ్మాయిని తీసుకు వస్తేనంటూ చెప్పిన బోయపాటి మళ్ళీ అంజలితో చర్చల నేపథ్యంలో ఇద్దరు ముద్దుగుమ్మలు ఈ సినిమాలో నటింపజే యనున్నాడా అనే అనుమానాలు వ్యక్తం అవుతున్నాయి. బాలయ్యెతో గతంలోనే అంజలి నటించింది. మరో సారి ఆయనకు జోడీగా నటించేందుకు సిద్ధం అయ్యందనే వార్తలు వస్తున్నాయి. ఈ సినిమాలో ఇద్దరు హిరయిన్స్ నటిస్తే అంజలి సెకండ్ హీరోయిన్ గా కనిపించే అవకాశం ఉంది. బోయపాటి సినిమాలో హీరోయిన్స్ ను కాస్త ఎక్కువగా ఏడిపిస్తాడు. మరి అంజలిని బోయపాటి ఈ సినిమాలో ఎంతగా ఏడిపిపొడ్డే చూడాలి.

ଜିଗି ଜିଗି ଆମଦାଲୁ ଏର ବେଳୁକଣ୍ଠ



ఏదో అలా ఆచేతనంగా జిగి బిగి అందాలను ఎర వేసేస్తే కుర్రకారు ఊరుకుంటారా? ఒకటే కొంటెగా కామెంటులో చెలరుగుతున్నారు. దెనిమ్ నిక్కరులో నిధి అందాల దుమారం మామూలుగా లేదు అంటూ తెగ ఇడైపోతున్నారు. కాంబినేషన్ టూప్ తో అందాల నిధి అదరపోతా అంటూ కవితలు అల్లేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ ఫోటో కుర్రకారు కంటికి కునుకు పట్టనీకుండా చేస్తోంది. అంతర్జాలంలోనూ జోరుగా వైరల్ అయిపోతోంది. ఇక నిధి కెరీర్ సంగతి చూస్తే గల్లా వారి వారసుడి డెబ్యూ సినిమాలో నాయికగా నటించే ఆఫర్ వచ్చినా ఎందుకనో ఆ ప్రాజెక్టు లేట్స్ప్టు అవ దేట ఏదీ ఇటీవల వినిపించలేదు. అలాగే భూమి అనే భారీ చిత్రంతో పాటు ఈశ్వరన్ అనే తమిళ చిత్రంలోనూ నాయికగా నటిస్తోంది. అయితే ఇస్లామ్ శంకర్ సక్కసైనా తెలుగులో ఎందుకనో ఈ అమృడికి సరన ఆఫర్ అయితే రాలేదు.

2022 వరకూ పవర్నస్టార్ ఐడ్యూల్ ఇదే



2020 పూర్తిగా వృధా అయింది. విలువైన కాలాన్ని కరోనా నిర్దాక్షి ఔయంగా కరిగించేసింది. చిన్న సిని మాల సంగతేమో కానీ.. ఈపాటికే రిలీజ్ కావాల్సిన భారీ చిత్రాలేవీ రిలీజ్ కాకుండా పెద్ద దెబ్బే కొట్టిం ది. ఇందులో వకీల్ సాట్ కూడా ఉంది. 2020 సమ్మర్ నాటికే రిలీజ్ కావాల్సిన ఈ మూవీ సడెన్ గా మహమ్మారీ విజ్యంభణతో చిత్రిక రణ ఆలస్యమైంది. వకీల్ సాట్ డిలే ప్రభావం ఇతర సినిమాలు పై ఎంత? అన్నది ఆరా తీస్తే ఆదేమీ చిన్నదేమీ కాదు. ఇప్పటికే కిష్క దర్జకత్యంలో భారీ పాన్ ఇండియా మూవీ చిత్రిక రణ మర్యాదలోనే ఉంది. అతడు వైశ్వవ్ తేట్ హో కొండపొలం చిత్రికరణకు వెళ్లి పోవడానికి కారణం .. పవన్

ఆతర పెద్దాల్లేనట. వకీల్ సాబ్ తర్వాత అయ్యపునుమ్ కోపియుమ్ రిమేక్ లో వేషధారణ మార్పు ఏదీ లేకుండా నటించేయుచుట. కానీ క్రిష్ మూర్తి కోసం అదే వేషధారణ కుదరదు. భారీగా జులపెలు పెంచి

రాజుల కాలం నాటి వీరుడి గెట్టవ కి మారాల్చి ఉంటుంది. అందువల్ల ఆ సినిమాని ప్యారలల్ గా చిత్రీకరించడం కుదరని పని అని తెలిసింది. అందుకే క్రిష్ వేరాక సినిమా చేసుకుంటుంటే పవన్ మాత్రం వడి తదుపరి ఎన్నికల్లో జనసేనాని పూర్తి స్థాయిలోనే వార్ లోకి దిగే వీలుందట. 2020 నవమబర్ మొదలు 2022 వరకూ పవన్ షెడ్యూల్ ఆ రకంగా ఉండన్నమాట.

కట్టబాట్లకు లొంగి హవీవుడీలో నంబర్ వన్ స్థానం వదులుకున్న తార

మాజీ విశ్వసుందరి ఐశ్వర్యరాయ్(47) స్టోర్ డమ్ గురించి పరిచయం అవసరం లేదు. ఐష్ కెరీర్ జర్నీ ఎఫ్యూర్ మాయాటర్స్ గురించి ప్రత్యేకించి తెలియాల్చిందేమీ లేదు. ప్రతిది ఓపెన్ సీల్రోల్. 2004 నాటికే బ్యాంక్ పెద్ద స్టోర్. కెరీర్ లో ఎన్నో బ్యాంక్ బస్టర్ విజయాలు అందుకుంది. హామ్ దిల్ దే చుక్కే సనమ్ - తాళ్- దేవదాస్ - మొహబ్బుతేన్ వంటి హిట్స్ ఇచ్చిన తరువాత ఐశ్వర్యరాయ్ బాలీవుడ్ లోనే ది బెస్ట్ స్టోర్ గా ఎదిగారు. పరిశ్రమలో అందరు అగ్ర నిర్మాతలు.. దర్శకులతోనూ పని చేసిన క్రేజీ స్టోర్. ఇక ఐశ్వర్యరాయ్ అందం గురించి అనటే చెప్పాలిన పనే లేదు. వయసు పెరిగే కొడ్డి అందం పెరుగుతోందే కానీ తరగడం లేదు. ఐశ్వర్యరాయ్ కి ఈ సంవత్సరంతో 47 ఏళ్ళు నిండాయి. అంటే 50కి చేరువైపోతోందను ఊహా కష్టంగా ఉంది అభిమానులకు. మాజీ మిస్ వరల్డ్ కేవలం ప్రముఖ బాలీవుడ్ నటి మాత్రమే కాదు హాలీవుడ్ లోనూ తన పేరు ఫేమస్. ప్రతి సంవత్సరం కేన్ రెక్స్ కార్పొర్ మీద ఐశ్వర్య హాంస నడకల గురించి చెప్పాలిన పనే లేదు. అంతర్జాతీయ సినిమాల్లో అగ్ర తారలతో కలిసి పనిచేసే అవకాశాల్ని ఐష్ తిరస్కరించకపోతే ఈపాటికే హాలీవుడ్ అగ్ర కథానాయికగా రాజ్యమేలేనేదే. కేవలం భారతీయ సాంప్రదాయం కట్టబాట్లు ఐష్ మోకాలికి బంధం బిగించాయన్న సంగతి కూడా విధితమే. నిజానికి గురిందర్ చద్దా రొమాంటిక్ ద్రామా ట్రైడ్ అంద్ ప్రిజూడిస్ట్స్ ఐశ్వర్య తన హాలీవుడ్కి అడుగుపెట్టింది. ఆమె మొట్టమొదటటి ఇంగ్లెష్ ప్రాజెక్ట్ తోనే హాలీవుడ్ క్రిటిక్స్ ని మెప్పించింది. జేన్ ఆసెన్ 1813 నవలకు బాలీవుడ్ తరఫ్త అనుసరణకు విమర్శకులలో ప్రశంసలు దక్కాయి. మార్ట్ హెండర్స్ - నవీన్ ఆంధ్రాస్ - నమ్రతా శిరోద్కర్ - సోనాలి కులకర్ణిలతో సహ ఇంగ్లెస్ బాలీవుడ్ తారాగణాల కలయికతో ఈ చిత్రం ఇంగ్లెస్ మాటల్డాడే ప్రేక్షకులకు చేరడమే కాదు... భారతీయ ప్రేక్షకుల్లోనూ పాపులరైంది. ఐశ్వర్య నటించిన ప్రోవేస్ట్ తన మొదటి విషాద ద్రామా చిత్రంగా పాపులరైంది. ఐశ్వర్య ది మిష్సెన్ ఆఫ్ స్ట్రేసెన్ - ది పింక్ పాంథర్ 2 - ది లాస్ట్ లెజియన్ సహ కొన్ని అంగ్ చిత్రాల్లోనూ మెరిసింది. కానీ బాలీవుడ్ లో ఆమె సాధించిన విజయాన్ని అక్కడ ప్రతిచించిన లోకపోయింది. అయినా అనేక ఇతర ప్రయత్నాలతో విదేశాలలో పేరు తెచ్చుకుంది. ప్రతియేటా కేన్స్ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ లో ఐశ్వర్య భారతీయ నటుల గురించి ఎక్కువగా మాటల్డి ఆకర్షిస్తుంది. ప్రతి సంవత్సరం గడిచేకొడ్డి ఆమె కొత్త స్థాయికి చేరుకుంది. ఐష్ కుమార్తె ఆరాధ్యతో కలిసి ఘ్రెంచ్ రివేరాకు వెళుతుంటుంది. ఐశ్వర్య తన హాలీవుడ్ వెంచర్లతో చర్చల్లోకి రావడమే కాదు.. తన జీవితంలో కొన్ని పెద్ద ఆఫర్లను తిరస్కరించినందుకు కూడా వార్తల్లో నిలిచింది. బ్రాడ్ ఫిట్ నటించిన ట్రాయ్ ఆఫర్ తొలిగా ఐసూడే. కానీ కొన్ని సన్నిహితాలను చిత్రీకరించి విపరకు రోజ్ బైర్స్ కు వెళ్లింది. బ్రాడ్ ఒకసారి ఐష్ తో కలిసి పనిచేయాలనుకుంటే హాట్ టూపిక్ అయ్యాంది. బ్రాడ్ మాత్రమే కాదు.. విల్ స్క్రైట్ కూడా ఐశ్వర్యతో కలిటునైట్ హి కమ్స్ వంటి ప్రాజెక్టులను ఆఫర్ చేశాడు. కాని ఆమె నటించేందుకు తిరస్కరించాలి వచింది. కుటుంబ కట్టబాట కారణంగా చాలా చాలా వదులుకో

A photograph of Indian actress Aishwarya Rai Bachchan. She is wearing a vibrant pink saree with intricate silver sequin embroidery along the borders and pallu. Her dark hair is styled in loose waves, and she is wearing large, ornate gold drop earrings. She is posing with her right hand near her chest, showing a gold bangle on her wrist. The background is plain white.

కరించడానికి శాకర్యంగా లేనందున ఆమె తిరస్కరించింది. ఈ పాత్ర కుంటున్నాను అని ఎంతగానో తపించినా నో ఛాన్స్ అనేయదం అప్పట్లో కలిసి పనిచేయలేకపోయాడు. అతను ఆమె హాచ్... సెవెన్ పొంట్స్ .. దుకు అంగీకరించలేదు. టునైట్ హి కమ్ప్ లో పనిచేసే అవకాశాన్ని లుక్కిపోలాని ఐవ్ నిరయించుకునారని కథనాలోచాయి.

ఆప్పుడూ బిన్నెట్ వేసి.. ఇప్పుడూ ఆఫర్ పట్టేసింది!!

మాళవిక మోహన్.. వెండితెర ప్రేక్షకులకు ఈ పేరు ఇంకా కొత్తే అయినా సోషల్ మీడియాని ఫాలో అయ్యేవారికి మాత్రం మాళవిక ఓ హాట్ ఫేవరేట్. నిత్యం ఏదు ఒక వెడకిప్పంచే ఫోటోపూట్ తో నెటిజన్లలో అపెన్సున్ ని క్రియేట్ చేయాలని చూస్తూ వుంటుంది. హాట్ హాట్ ఫాటోలో కాకుండా ఈ మధ్య హాట్ టూపిక్ తో విజయ్ ఫ్యాన్స్ ని రఘ్వాడించింది కూడా. ప్రస్తుతం మాళవిక మోహన్ స్టార్ హీర్లు విజయ్ తో కలిసి మాస్టర్ మూవీలో నటిస్తోంది. బైద్ ఫేమ్ లోకేష్ కనకరాజ్ దర్జకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూవీ త్వరలో విదుదల కాబోతోంది. ఇంతకుముందు మూవీకి సంబంధించిన కార్యాన్ విషయంలో గౌడవకు దిగి రచ్చ చేసింది. దీంతో ఈ అమృది పేరు గూగుల్ ట్రైండ్స్ లో నిలిచింది. నాటి నుంచి సోషల్ మీడియాలో మరింత స్పీడ్ పెంచేసింది మాళవిక. ప్రస్తుతం మాస్టర్ రిలీజ్ కోసం ఎదురుచూస్తున్న మాళవికకు తాజాగా బంపర్ ఆఫర్ లభించింది. రజనీ నటించిన పేట్లు చిత్రంతో తమిళ ఇండస్ట్రీకి పరిచయమైన మాళవిక మోహననకు తాజాగా ఆయన అల్లుడు ధనుష్ తో కలిసి నటించే అవకాశం దక్కింది. సత్యజ్యోతి థిలింస్ బ్యాసర్ పై నిర్మించబోతున్న ఈ చిత్రాన్ని కార్తీక్ నరేన్ దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. ధనుష్ నటిస్తున్న 43వ చిత్రమిది. ఇందులో అవకాశం దక్కడంతో ఆనందాన్ని వ్యక్తం చేస్తోంది మాళవిక. ప్రతీ ఇండస్ట్రీలోని ఉత్తమ నటినటులతో నటించాలని ప్రతీ ఒక్కరికి వుంటుంది. తమక్ లో నేను చేయబోయే తదుపరి చిత్రం గురించి తెలియజేయడానికి ఎంతో ఎగ్గటింగ్గు వుంది అంటోంది మాళవికా మోహన్. అన్నట్లు సంక్రాంతి సమయంలో ధనుష్ సరసన నటించాలనుండని అప్పట్లో పబ్లిక్ లోనే ప్రకటించి పోకిచ్చింది. ఇప్పుడిలా తెలియజేయడానికి ఎగ్గటింగ్గు వుంది.

